

DTG

**DIPLOMA IN TEACHING GERMAN AS A FOREIGN LANGUAGE
[DTG]**

ASSIGNMENTS 2026

Assignments for DTG-001, DTG-002, DTG-003, DTG-004



**School of Foreign Languages
Indira Gandhi National Open University
Maidan Garhi, New Delhi-110068**

Dear Student,

The given assignments here have been developed following the structure and progression as given in the SLMs with you. As a part of the DTG Programme, you are required to do one Tutor Marked Assignment (TMA), in all the four courses. These TMAs comprise theoretical as well as practical assignments. Assignments carry 30% weightage in the continuous evaluation process of a course. The term-end examinations carry 70% weightage.

You will be required to answer the questions which are based on the units and your understanding and practice of the activities. Do not reproduce chunks of information from the units. You should try to answer them from memory and if needed, consult other supplementary material, even media sources such as the internet to complete the assignments.

Please remember that it is compulsory to submit your assignments before you can take the Term End Exams. Also remember to keep a copy of your assignments with you and do take a receipt from your Study Centre when you submit the assignments. Further information regarding the dates for submission of assignments may be obtained from the official website of IGNOU at www.ignou.ac.in

*Programme Coordinator [DTG]
SOFL, IGNOU*

Note: *Remember the submission of assignment is a precondition for appearing in the Term End Examination. If you do not submit the assignment on time, you will not be allowed to appear in the examination.*

The top of the first page of your answer sheet for each assignment should be as follows:

Programme Title:	Enrolment No.:
Course Code & Title:	Name:
Assignment Number	Address:
Study Centre (Code):	
Study Centre (Place):	
Signature of the student:	
	Date
Signature of the recipient in the Study Centre:	

DTG-002

1. Erläutern Sie die Begriffe „aktiver und passiver Wortschatz“ mit Ihren eigenen Beispielen, damit verstanden wird, wie der Unterschied für die Planung von Wortschatzarbeit im DaF-Unterricht relevant ist. **08**
2. Was verstehen Sie von „kulturellen Bedeutung der Wörter“? Erklären Sie es ausführlich mit Ihren eigenen zwei Beispielen. **08**
3. Erläutern Sie den Begriff „Semantisierungsformen“ und bewerten Sie kurz ihre Eignung für die Wortschatzvermittlung auf der Grundstufe. **10**
4. Erklären Sie die Begriffe „globales Lesen“ und „selektives Lesen“ und entwerfen Sie je eine geeignete Übungsform für das A2 Niveau. **10**
5. Beschreiben Sie zwei zentrale suprasegmentale Merkmale des Deutschen ausführlich und erläutern Sie, warum deren Beherrschung für das Hörverstehen von Lernenden besonders wichtig ist. **12**
6. Definieren Sie den Begriff „kommunikative Kompetenz“ und erläutern Sie, wie die vier Fähigkeiten in einem integrierten Unterrichtskonzept zusammenwirken. **12**
7. Welche Unterschiede gibt es zwischen rezeptiven und produktiven Phasen im Ausspracheunterricht und erklären Sie die Unterschiede mit einem Beispiel für eine Übung in jeder Phase. **10**
8. Beschreiben Sie die wichtigsten Schritte beim Aufbau einer prozessorientierten Schreibaufgabe und begründen Sie kurz, warum Vorentlastung und Überarbeitung zentral sind. **10**
9. Nennen Sie die Arten von Hörstrategie und erläutern sie mit Beispielen. **10**
10. Erforschen Sie, in welcher Weise Lieder und Zungenbrecher zur Verknüpfung von Phonetikarbeit und Wortschatzarbeit verwendet werden können. **10**