कला स्नातक (जेंडर स्टडीज़)

BAGS एवं कला स्नातक (ऑनर्स)

जेनेरिक इलेक्टिव (Generic Elective)

जुलाई 2026 और जनवरी 2027 सत्र में नामांकित विद्यार्थियों के लिए

BGDG-172

जेंडर संवेदनशीलता: समाज और संस्कृति

स्कूल ऑफ जेंडर एंड डेवलपमेंट स्टडीज़

इंदिरा गांधी राष्ट्रीय मुक्त विश्वविद्यालय (IGNOU)

मैदान गढ़ी, नई दिल्ली-110068

प्रिय शिक्षार्थी,

जैसा कि आपको प्रोग्राम गाइड में बताया गया है, IGNOU में मूल्यांकन दो भागों में होता है:

1. असाइनमेंट के माध्यम से सतत मूल्यांकन
2. सत्रांत परीक्षा (Term-End Examination)

अंतिम परिणाम में पाठ्यक्रम के असाइनमेंट का 30% और सत्रांत परीक्षा का 70% भारांक होता है।

छह क्रेडिट वाले पाठ्यक्रम BGDG-172: जेंडर संवेदनशीलता: समाज और संस्कृति के लिए आपको Tutor Marked Assignments (TMA) के तीन खंड पूरे करने होंगे। यह असाइनमेंट पुस्तिका जेनेरिक इलेक्टिव (GE) BGDG-172 – जेंडर संवेदनशीलता: समाज और संस्कृति के लिए है। इसमें TMA के तीन खंड हैं, जिनके कुल अंक 100 हैं और इनका भारांक 30% है।

खंड A — वर्णनात्मक श्रेणी के प्रश्न

इन प्रश्नों के उत्तर निबंधात्मक शैली में लिखने होते हैं, जिसमें भूमिका और निष्कर्ष शामिल होना चाहिए। इनका उद्देश्य यह जाँचना है कि आप किसी विषय के बारे में अपनी समझ/ज्ञान को व्यवस्थित, स्पष्ट, सुसंगत और विषयानुकूल तरीके से प्रस्तुत कर सकते हैं या नहीं।

खंड B — मध्यम श्रेणी के प्रश्न

इन प्रश्नों में आपको पहले विषय का तर्कों और व्याख्याओं के आधार पर विश्लेषण करना होगा और उसके बाद संक्षिप्त उत्तर लिखना होगा। इनका उद्देश्य आपकी अंतर करने, तुलना करने, अंतर स्पष्ट करने तथा अवधारणाओं और प्रक्रियाओं की स्पष्ट समझ को जाँचना है।

खंड C — लघु श्रेणी के प्रश्न

इन प्रश्नों का उद्देश्य व्यक्तियों, लेखन, घटनाओं या अवधारणाओं और प्रक्रियाओं से संबंधित प्रासंगिक एवं सटीक जानकारी को संक्षेप में याद करके प्रस्तुत करने की क्षमता को विकसित करना है।

असाइनमेंट शुरू करने से पहले कृपया प्रोग्राम गाइड में दिए गए निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें। आपको सभी TMA प्रश्नों के उत्तर अपने शब्दों में लिखने हैं। किसी विशेष खंड के लिए निर्धारित शब्द-सीमा के लगभग अनुसार ही उत्तर लिखें।

याद रखें कि असाइनमेंट प्रश्नों के उत्तर लिखने से आपकी लेखन क्षमता में सुधार होगा और आपको सत्रांत परीक्षा की तैयारी में सहायता मिलेगी।

जैसा कि प्रोग्राम गाइड में बताया गया है, सत्रांत परीक्षा में बैठने के योग्य होने के लिए आपको सभी असाइनमेंट निर्धारित समय के भीतर जमा करने होंगे।

नोट: वेबसाइट पर अपलोड किए गए नवीनतम असाइनमेंट को ही हल करने का अनुरोध किया जाता है।

पूर्ण किए गए असाइनमेंट का जमा करना

प्रवेश सत्र	जमा करने की अंतिम तिथि	जमा करने का स्थान
जुलाई 2026 में नामांकित विद्यार्थी	कृपया IGNOU की वेबसाइट देखें: www.ignou.ac.in	विद्यार्थी के अध्ययन केंद्र (Study Centre) के समन्वयक
जनवरी 2027 सत्र में नामांकित विद्यार्थी	कृपया IGNOU की वेबसाइट देखें: www.ignou.ac.in	—

असाइनमेंट जमा करने के बाद अध्ययन केंद्र से रसीद अवश्य प्राप्त करें और उसे सुरक्षित रखें। यदि संभव हो तो अपने पास असाइनमेंट की एक फोटोकॉपी भी रखें।

अध्ययन केंद्र को मूल्यांकन के बाद आपके असाइनमेंट आपको वापस करने होंगे। कृपया इसे सुनिश्चित करें। अध्ययन केंद्र को आपके अंक IGNOU, नई दिल्ली के Student Evaluation Division को भेजने होते हैं।

हम आशा करते हैं कि आप असाइनमेंट में दिए गए प्रत्येक प्रश्न का उत्तर संबंधित श्रेणी के लिए दिए गए दिशा-निर्देशों के अनुसार देंगे। निम्नलिखित बातों को ध्यान में रखना आपके लिए उपयोगी होगा।

हम आपको शुभकामनाएँ देते हैं! सुखद अध्ययन की कामना!

स्कूल ऑफ जेंडर एंड डेवलपमेंट स्टडीज़ (SOGDS),
IGNOU, नई दिल्ली

BGDG-172: जेंडर संवेदनशीलता: समाज और संस्कृति
Tutor Marked Assignments (TMA)

पाठ्यक्रम कोड: BGDG 172

असाइनमेंट कोड: ASST / TMA / 2026-27

कुल अंक: 100

खंड A

प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 500 शब्दों में दीजिए।

1. समझाइए कि लैंगिकता (Sexuality) का सामाजिक निर्माण किस प्रकार होता है। (20 अंक)

2. महिलाओं के श्रम और रोजगार से संबंधित मुद्दों का वर्णन कीजिए तथा महिलाओं के श्रम और रोजगार पर जेंडर के प्रभावों/निहितार्थों का परीक्षण कीजिए। (20 अंक)

खंड B

प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 250 शब्दों में दीजिए।

1. सिनेमा में जेंडर भूमिकाओं की व्याख्या कीजिए तथा भारतीय सिनेमा से उपयुक्त उदाहरण दीजिए। (10 अंक)
2. प्रजनन स्वास्थ्य (Reproductive Health) के संकेतकों की व्याख्या कीजिए। (10 अंक)
3. दिव्यांगता में जेंडर से संबंधित मुद्दों की विस्तार से व्याख्या कीजिए। (10 अंक)

खंड C

प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 100 शब्दों में दीजिए।

1. पितृसत्ता (Patriarchy) पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए। (6 अंक)
2. 'लैंगिकता का सामाजिक निर्माण (Social Construction of Sexuality)' पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए। (6 अंक)
3. पुरुषत्व (Masculinity) के विभिन्न रूपों की व्याख्या कीजिए।(6 अंक)

4. ‘यौन उत्पीड़न – मिथक और वास्तविकता (Sexual Harassment – Myth and Reality)’ पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए। (6 अंक)
5. ‘शब्दावली में जेंडर अंतर (Gender Difference in Vocabulary)’ पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए। (6 अंक)