

BKDLA-135

**B.A.GENERAL
(BAG)**

ASSIGNMENT

(For July 2026 & January 2027 Sessions)

**Modern Indian Language – Kannada
(BKDLA -135)**



**School of Humanities
Indira Gandhi National Open University
Maidan Garhi, New Delhi – 110 068**

Assignment: Modern Indian Language – Kannada (BKDLA-135)

Programme: BAG
Course Code: BKDLA-135

Dear Student

You are required to do one assignment for Modern Indian Language – Kannada (BKDLA-135) course of BAG Programme. This is a Tutor Marked Assignment (TMA) and carries 100 marks. This assignment covers the entire course of Modern Indian Language – Kannada

Aims: This TMA is concerned mainly with assessing your application and understanding of the course material. You are not required to reproduce chunks of information from the course material but to use the skills of critical appreciation that you may have acquired during the course of study. This assignment aims to teach as well as to assess your performance. Please carefully go through the course material. Do make points as you go along. Once you are able to do the assignment satisfactorily, you will be ready to take the exam with confidence.

Instructions:

1. The first page of your response sheet should look like this:

Enrolment no:
Name:
Address:
.....
Programme Title and code:
Course Title and Code:

Study centre:
Date:

2. Use only foolscap size paper for your response and tag all the pages carefully
3. Write the relevant question number with each answer.
4. You should write in your own handwriting.

5. **Submission:** Completed assignment should be submitted at the Study Centre or submitted as pdf file at the link given on the Regional Centre website. One single file for each assignment should be submitted. **Please remember to keep a copy of your completed assignment.**

Now read the following guidelines carefully before answering questions.

GUIDELINES FOR TMAs

You will find it useful to keep the following points in mind:

1. **Planning:** Read the questions carefully. Go through the units on which they are based. Make some points regarding each question and then rearrange these in a logical order. And please write the answers in your own words. Do not reproduce passages from the units.
2. **Organisation:** Be a little more selective and analytic before drawing up a rough outline of your answer. In an essay-type question, give adequate attention to your introduction and conclusion. The introduction must offer your brief interpretation of the question and how you propose to develop it. The conclusion must summarise your response to the question.

Make sure that your answer:

- (a) is logical and coherent;
 - (b) has clear connections between sentences and paragraphs;
 - (c) is written correctly giving adequate consideration to your expression, style and presentation;
 - (d) does not exceed the number of words indicated in your question.
3. **Presentation:** Once you are satisfied with your answers, you can write down the final version for submission, writing each answer neatly and underline the points you wish to emphasize.

Note: Remember the submission of assignment is a precondition for appearing in the examination. If you do not submit the assignment on time, you will not be allowed to appear in the examination.

Last date for submission:	For July 2026 session	-	31 st March 2027
	For January 2027 session	-	30 th Sept 2027

Good luck with your work!

Assignment questions (Kannada).course code BK LDA- 135

ಕನ್ನಡ ಕೋರ್ಸ್ ಕೋಡ್ BK LDA- 135

Maximum marks: 100.

(Total words for answering all the questions should not exceed 2002 to 2500 words.)

Section-A ವಿಭಾಗ - ಎ .

ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕುಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. (100- 150 ಶಬ್ದಗಳ ಒಳಗೆ ಇರಬೇಕು.)

4x5=20 Marks

೧. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಾಚೀನತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ವಿದ್ವಾಂಸರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
೨. ಕನ್ನಡದ ಭಾಷಿಕ ಪ್ರಭೇದಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
೩. ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆಯನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಯ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.
೪. ಸಹಜ ಕೃಷಿಯ ನಾಲ್ಕು ತತ್ವಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.
೫. ಜನಪದ ಕಥೆ "ದುರಾಸೆಯ ಪ್ರತಿಫಲ" ಏನನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ? ವಿವರಿಸಿ.
೬. ವಿವಿಧ ರಗಳೆಗಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ಹೇಳಿ.
೭. ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ್ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್ ಅವರನ್ನು ಕುರಿತು ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.
೮. "ಕಾಕ ಲೋಕ" ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಗೆಗಳು ಪಕ್ಷಿಮರಿಯನ್ನು ಹಿಂಸೆ ಮಾಡಿದ್ದರ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Section-B. ವಿಭಾಗ- ಬಿ.

ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕುಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. (200-300 ಪದಗಳ ಒಳಗೆ ಇರಬೇಕು.)

4x10=40 Marks.

೧. ನವ್ಯಕಾವ್ಯದ ಮುಖ್ಯ ವಿಚಾರಗಳು ಏನು? ವಿವರಿಸಿ.
೨. ದಲಿತ ಕಾವ್ಯದ ಮುಖ್ಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
೩. "ಟಾಲ್ ಸ್ಟಾಯ್" ಬಗ್ಗೆ ನೀವು ತಿಳಿದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
೪. "ಮೂಡಿಗೆರೆಯಿಂದ ಮದ್ರಾಸಿಗೆ"- ಈ ಪ್ರವಾಸ ಬರಹ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
೫. ಎಚ್ ಎಲ್ ನಾಗೇಗೌಡರ ಬರಹದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಸಣ್ಣ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
೬. ಅನುವಾದಕನ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
೭. ಅಂತರ್ಜಾಲ ಅಂದರೇನು? ಅದರ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
೮. ಸಂವಹನ ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ.

Section-C ವಿಭಾಗ- ಸಿ.

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. (500- 600 ಶಬ್ದಗಳ ಒಳಗೆ ಇರಬೇಕು.)

2x20=40 Marks.

೧. "ಕನ್ನಡ" ಹೆಸರಿನ ನಿಷ್ಪತ್ತಿಯನ್ನು ಕುರಿತ ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.
೨. "ಪರಿಸರ"ವನ್ನು ಕುರಿತ ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
೩. ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತದ ದಿಗ್ಗಜರಲ್ಲಿ ಮೂವರನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಂಡು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸಿ.
೪. ನೀವು ಓದಿದ ಯಾವುದಾದರೂ ಕಾದಂಬರಿ ಅಥವಾ ಕಥೆಯ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ.
