

BMYLA-135

**B.A.GENERAL
(BAG)**

ASSIGNMENT

(For July 2026 & January 2027 Sessions)

**Modern Indian Language – Malayalam
(BMYLA -135)**



**School of Humanities
Indira Gandhi National Open University
Maidan Garhi, New Delhi – 110 068**

Assignment: Modern Indian Language – Malayalam (BMYLA-135)

Programme: BAG
Course Code: BMYLA-135

Dear Student

You are required to do one assignment for Modern Indian Language – Malayalam (BMYLA-135) course of BAG Programme. This is a Tutor Marked Assignment (TMA) and carries 100 marks. This assignment covers the entire course of Modern Indian Language – Malayalam.

Aims: This TMA is concerned mainly with assessing your application and understanding of the course material. You are not required to reproduce chunks of information from the course material but to use the skills of critical appreciation that you may have acquired during the course of study. This assignment aims to teach as well as to assess your performance. Please carefully go through the course material. Do make points as you go along. Once you are able to do the assignment satisfactorily, you will be ready to take the exam with confidence.

Instructions:

1. The first page of your response sheet should look like this:

Enrolment no:
Name:
Address:
.....
Programme Title and code:
Course Title and Code:

Study centre:
Date:

2. Use only foolscap size paper for your response and tag all the pages carefully
3. Write the relevant question number with each answer.
4. You should write in your own handwriting.

5. **Submission:** Completed assignment should be submitted at the Study Centre or submitted as pdf file at the link given on the Regional Centre website. One single file for each assignment should be submitted. **Please remember to keep a copy of your completed assignment.**

Now read the following guidelines carefully before answering questions.

GUIDELINES FOR TMAs

You will find it useful to keep the following points in mind:

1. **Planning:** Read the questions carefully. Go through the units on which they are based. Make some points regarding each question and then rearrange these in a logical order. And please write the answers in your own words. Do not reproduce passages from the units.
2. **Organisation:** Be a little more selective and analytic before drawing up a rough outline of your answer. In an essay-type question, give adequate attention to your introduction and conclusion. The introduction must offer your brief interpretation of the question and how you propose to develop it. The conclusion must summarise your response to the question.

Make sure that your answer:

- (a) is logical and coherent;
 - (b) has clear connections between sentences and paragraphs;
 - (c) is written correctly giving adequate consideration to your expression, style and presentation;
 - (d) does not exceed the number of words indicated in your question.
3. **Presentation:** Once you are satisfied with your answers, you can write down the final version for submission, writing each answer neatly and underline the points you wish to emphasize.

Note: Remember the submission of assignment is a precondition for appearing in the examination. If you do not submit the assignment on time, you will not be allowed to appear in the examination.

Last date for submission:	For July 2026 session	-	31 st March 2027
	For January 2027 session	-	30 th Sept 2027

Good luck with your work!

MIL - MALAYALAM
എം ഐ എൽ - മലയാളം
BMYLA - 135

Programme : BAG -2026-2027
Course code : BMYLA -135
Time : Three Hours

നിർദ്ദേശങ്ങൾ :-

1. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതണം.
2. ചോദ്യ നമ്പർ കൃത്യമായി എഴുതണം
3. വ്യക്തതയും വാക്കുകളും പരിധിയും പാലിക്കണം.
4. വെട്ടിത്തിരുത്തലുകൾ, ആശയ അവ്യക്തത കഴിവതും ഒഴിവാക്കുക.

SECTION A

I എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും 100 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (5X4=20 മാർക്ക്)

1. ലീലാതിലകത്തിന്റെ സാഹിത്യമൂല്യമെന്ത്?
2. ആത്മകഥ, ജീവചരിത്രം ഇവ തമ്മിലുള്ള സാമ്യവ്യത്യാസങ്ങൾ ഏവ?
3. സമാസം എന്നാലെന്ത്? എത്രവിധം? ഏതെല്ലാം?
4. വിവർത്തനം എന്നാലെന്ത്? സ്രോതഭാഷ, ലക്ഷ്യഭാഷ ഇവ എന്തെന്ന് വ്യക്തമാക്കുക.
5. 'നിന്നിലെയുപ്പായിരിക്കുമേ മുത്തശ്ശിയെന്നും' - എന്തുകൊണ്ട്?

SECTION B

II എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും 150 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (4X10=40 മാർക്ക്)

6. പിതാവിന്റെ മരണം മൂലം ഉത്തമന് നേരിടേണ്ടിവന്ന പ്രശ്നങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
7. 'ഒരു വടക്കൻ വീരഗാഥ' എന്ന തിരക്കഥയിലൂടെ എം.ടി.വാസുദേവൻ നായർ നൽകുന്ന വ്യാഖ്യാനമെന്ത്?
8. എസ്.കെ.പൊറ്റക്കാട്ടിന്റെ യാത്രാവിവരണത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ വിവരിക്കുക.
9. ഓണം, തിരുവാതിര എന്നിവയുടെ സവിശേഷതകൾ വിശദീകരണം ചെയ്യുക.

SECTION C

III താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന രണ്ട് ചോദ്യത്തിനും 500 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

(2 X 20 = 40 മാർക്ക്)

10. 'സഞ്ചരിച്ചിട്ടുണ്ടാവാൻ' എന്ന നാടകം സൃഷ്ടിക്കുന്ന സന്ദേശവും, അതെഴുതാനുണ്ടായ സാഹചര്യവും വിശദമാക്കുക.
11. പ്രാചീന കേരളത്തിലെ ആചാരങ്ങൾ കേരളസംസ്കാരത്തിന് വെല്ലുവിളിയായിട്ടുണ്ടോ? പുലപ്പേടി, മണ്ണാപ്പേടി ഇവയെ ആധാരമാക്കി ഉപന്യസിക്കുക.
