

BTLLA-135

**B.A.GENERAL
(BAG)**

ASSIGNMENT

(For July 2025 & Jan. 2026 Sessions)

**Modern Indian Language – Tamil
(BTLLA-135)**



**School of Humanities
Indira Gandhi National Open University
Maidan Garhi, New Delhi – 110 068**

Assignment: Modern Indian Language – Tamil (BTLLA-135)

Programme: BAG
Course Code: BTLLA-135

Dear Student

You are required to do one assignment for Modern Indian Language – Tamil (BTLLA-135) course of BAG Programme. This is a Tutor Marked Assignment (TMA) and carries 100 marks. This assignment covers the entire course of Modern Indian Language – Tamil.

Aims: This TMA is concerned mainly with assessing your application and understanding of the course material. You are not required to reproduce chunks of information from the course material but to use the skills of critical appreciation that you may have acquired during the course of study. This assignment aims to teach as well as to assess your performance. Please carefully go through the course material. Do make points as you go along. Once you are able to do the assignment satisfactorily, you will be ready to take the exam with confidence.

Instructions:

1. The first page of your response sheet should look like this:

Enrolment no:
Name:
Address:
.....
Programme Title and code:
Course Title and Code:
.....
Study centre:
Date:

2. Use only foolscap size paper for your response and tag all the pages carefully

3. Write the relevant question number with each answer.
4. You should write in your own handwriting.
5. **Submission:** Completed assignment should be submitted at the Study Centre or submitted as pdf file at the link given on the Regional Centre website. One single file for each assignment should be submitted. **Please remember to keep a copy of your completed assignment.**

Now read the following guidelines carefully before answering questions.

GUIDELINES FOR TMAs

You will find it useful to keep the following points in mind:

1. **Planning:** Read the questions carefully. Go through the units on which they are based. Make some points regarding each question and then rearrange these in a logical order. And please write the answers in your own words. Do not reproduce passages from the units.
2. **Organisation:** Be a little more selective and analytic before drawing up a rough outline of your answer. In an essay-type question, give adequate attention to your introduction and conclusion. The introduction must offer your brief interpretation of the question and how you propose to develop it. The conclusion must summarise your response to the question.

Make sure that your answer:

- (a) is logical and coherent;
 - (b) has clear connections between sentences and paragraphs;
 - (c) is written correctly giving adequate consideration to your expression, style and presentation;
 - (d) does not exceed the number of words indicated in your question.
3. **Presentation:** Once you are satisfied with your answers, you can write down the final version for submission, writing each answer neatly and underline the points you wish to emphasize.

Note: Remember the submission of assignment is a precondition for appearing in the examination. If you do not submit the assignment on time, you will not be allowed to appear in the examination.

Good luck with your work!

Assignment: Modern Indian Language – Tamil (BTLLA-135)

Programme Code: BAG

Course Code: BTLLA-135

Assignment Code: BTLLA-135 /TMA/2025-2026

Max. Marks: 100

Attempt all questions

I ஒரு மதிப்பெண் வினாக்கள்

20 X 1 = 20

- 1) முதலெழுத்துகளில் நான்கினைக் குறிப்பிடுக.
- 2) பெயர்ச்சொல், உரிச்சொல் – சான்று ஒன்று தருக.
- 3) ஆடு சென்றது – இந்தத் தொடரில் எழுவாய் எது?
- 4) நற்றமிழ் – பிரித்து எழுதுக.
- 5) சென்னைத் தமிழுக்குச் சான்று ஒன்று தருக.
- 6) அவா வந்துட்டா – இது பேச்சு வழக்கா? எழுத்து வழக்கா?
- 7) நனவிலி மனத்தைக் குறிப்பிடும் ஆங்கிலச் சொல் எது?
- 8) உளவியல் – சிறு விளக்கம் தருக?
- 9) இன்றைய எரிசக்தி தேவையை நிறைவு செய்வனவற்றுள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.
- 10) துறைகள் தோறும் தமிழுக்குத் தொண்டு செய்யவேண்டும் என்றவர் யார்?
- 11) என் சரித்திரம் – யார் எழுதிய நூல்?
- 12) தற் சரித்திரம் – சிறு குறிப்பு அளிக்க.
- 13) தமிழ்விடு தூது – சிறு குறிப்பு அளிக்க.
- 14) டம்பாச்சாரி விலாசம் – எந்த வகை நூல்?
- 15) மு.வ. க்குப் பிடித்தமான தேசியத் தலைவர் யார்?
- 16) தலையங்கம் என்றால் என்ன?.
- 17) பேட்டி – விளக்கம் தருக.
- 18) புத்தக மதிப்புரை – இதற்கான ஆங்கிலச் சொல் எது?
- 19) மேடைப் பேச்சை மொழிபெயர்த்தல்- குறிப்பளிக்க.
- 20) தழுவல் கட்டுரை – சிறு விளக்கம் தருக.

II இரு மதிப்பெண் வினாக்கள்

20 X 2 = 40

- 1) வினைச்சொற்கள் – சிறு குறிப்பு அளிக்க.

- 2) பறவைக்கூடு – இந்தப் பொருள் அளிக்கும் வாக்கியம் எது?
 - a. பறவை கூடு அதோ உள.
 - b. பறவைக்கூடு அதோ உளது.
- 3) திசைச்சொல் – இரண்டு குறிப்பிடுக.
- 4) செய்யுள் ஈட்டச் சொல் – விளக்கம் தருக.
- 5) எழுத்துகளின் விளக்கத்தில் எவை 'போலி' என்று குறிப்பிடப்பெறுகின்றன?
- 6) ஜன்னி – சிறு குறிப்பு அளிக்க.
- 7) கழிவுகளை ஆக்கபூர்வமாக எவ்வாறு பயன்படுத்தலாம்?
- 8) சட்டத்துறைக் கலைச்சொல்லில் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.
- 9) அணுசக்தி – விளக்கம் தருக.
- 10) தலாட்டு – சிறுகுறிப்பு அளிக்க.
- 11) கதைக்கரு – சிறு குறிப்பு அளிக்க.
- 12) இலக்கியத்தில் மறுமலர்ச்சி – விளக்கம் அளிக்க.
- 13) கீர்த்தனை நாடகம் – விளக்கம் அளிக்க.
- 14) பவளக்கொடி – இலக்கியத்தில் இடம்பெறும் நிலையைத் தெரிவிக்க.
- 15) கோப்பெருஞ்சோழன் – செவ்விலக்கியம்வழிச் சிறு குறிப்பளிக்க.
- 16) செய்தியின் அடிப்படைகள் எவை?
- 17) வரலாற்றில் ஆவணங்களின் தேவை என்னவாக உள்ளது?
- 18) உரையாடல் – கவனத்தில் கொள்ள வேண்டியன எவை?
- 19) நெகிழ்வுரை – எவ்வாறு அமைதல் வேண்டும்.
- 20) கடிதம் எழுதம்போது கருத்தில்கொள்ள தக்கவை எவை?

III ஐந்து மதிப்பெண் வினாக்கள்

8 X 5 = 40

- 1) கலைச்சொல் பயன்பாட்டின் தேவைகளை எழுதுக.
- 2) எச்சச் சொல் – சான்றும் விளக்கமும் தருக.
- 3) நாட்டுப்புறவியல் – விளக்கம் தருக.
- 4) வெப்பமயமாதலை எவ்வாறு தடுக்கலாம்?
- 5) கட்டுரை – இலக்கிய வகையாகுமா? விளக்கம் தருக.
- 6) திணை இலக்கியம் – விளக்கம் அளிக்க.
- 7) குழு விவாதம் அமையவேண்டிய முறையை எழுதுக.
- 8) இதழ்களில் கட்டுரை எழுதுகையில் கவனத்தில் கொள்ளவேண்டியன எவை?