Certificate in Urdu Language (ODL: CUL)

&

Certificate in Urdu Language (Online: CULOL)

ASSIGNMENT

For

(Sessions: July 2026 – January 2027)

حروف شناسی اور تلفظ

(Huroof Shanasi Aur Talaffuz)

(OUL-001)

Discipline of Urdu
School of Humanities
Indira Gandhi National Open University
Maidan Garhi, New Delhi-110068

اسائن مینٹ

اردو سرٹیفکیٹ پروگرام

(Certificate in Urdu Language)

ODL/Online

عزیز طلبا/ طالبات!

یہ امید کی جاتی ہے کہ آپ نے اپنے کورس کو دل لگا کر پڑھا اور سمجھا ہو گا، جس کی جانچ پرکھ کے لیے آپ کے کورس میں ایک اسائن مینٹ رکھا گیا ہے۔ یہ اسائن مینٹ آپ کے پروگرام کی از خود مسلسل جانچ پرکھ کا ایک نہایت موثر ذریعہ ہے۔ اس لیے ہر کورس کا ایک اسائن مینٹ اپنے مقررہ وقت میں جمع کرنا ضروری ہے تاکہ آپ امتحان میں بیٹھنے کے لائق ہو سکیں۔ اسائن مینٹ جمع کیے بغیر آپ امتحان میں نہیں بیٹھ سکتے ہیں۔ یہ ٹیوٹر مارکڈ اسائن مینٹ (TMA) ہے جو پورے کورس کا احاطہ کرتا ہے اور سو (100) نمبروں پر مشتمل ہے۔

مقصد:

اس اسائن مینٹ سے یہ پتہ لگانا ہے کہ فراہم کیے گئے مواد سے آپ نے کس قدر فائدہ اٹھایا ہے۔ دراصل یہ اسائن مینٹ آپ کی صلاحیت میں نکھار پیدا کرنے اور معلومات میں اضافے کا باعث ہو گا۔ دوران مطالعہ اگر آپ کو اپنے کورس کی اکائیوں کے متعلق مزید تفہیم و توضیح درکار ہو تو اس کے لیے اپنے اسٹڈی سنٹر کے کاؤنسلر سے معاونت لے سکتے ہیں۔

مشورہ:

سوالوں کو غور سے پڑھیے اور ان نکات کو سمجھیے جن پر سوالات کی بنیاد ہے۔ ضروری باتیں نوٹ کر لیجیے اور انہیں ربط کے ساتھ پیش کیجیے۔ سوالوں کے جواب کتابوں سے نقل کرنے کے بجائے اپنے الفاظ میں لکھنے کی کوشش کیجیے۔ اکائیوں کی عبارت کو ہو بہو نقل کرنے سے گریز کیجیے۔ سوالوں کے جوابات محتاط ہو کر تجزیاتی انداز میں تحریر کیجیے۔ مضمون نما سوالات کو شروع میں تمہید اور آخر میں اخذ شدہ نتائج کے ساتھ لکھیے۔ تمہید میں بتائیے کہ آپ نے سوال کو کس طرح سمجھا ہے اور جواب کس طرح پیش کرنے جارہے ہیں۔ آخر میں سوال کے جواب کو سمیٹ کر نتیجہ اخذ کیجیے اور جواب دینے کے لیے دوسری کتابوں سے بھی استفادکرکے حوالہ درج کر سکتے ہیں۔ اس طرح آپ کا مطالعہ وسیع تر ہو گا اور موضوع پر آپ کی گرفت مضبوط ہو گی۔

آپ کو اپنے جوابات کے سلسلے میں معلوم ہونا چاہیے کہ وہ:

- منطقی نوعیت کے ہوں۔
- جملے اور پیراگراف کے درمیان ربط ہو۔
- خیال اور طرز تحریر میں مطابقت ہو۔
- سوالوں کے مطابق ہی جامع جواب تحریر کیجیے۔

ہدایت:

یہ یاد رہے کہ سمسٹر کے امتحان میں بیٹھنے سے پہلے آپ کو ہر کورس کا اسائن مینٹ جمع کرنا ہے۔ اسائن مینٹ کی ایک کاپی اپنے پاس محفوظ رکھیے تاکہ گم ہونے کی صورت میں حوالے کے لیے آپ کے پاس اپنا اسائن مینٹ موجود رہے۔ ہماری نیک خواہشات آپ کے ساتھ ہیں۔

اپنا اسائن مینٹ لکھنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے:

1۔ پروگرام گائڈ میں اسائن مینٹ سے متعلق دی گئی ہدایات کا بغور مطالعہ کیجیے۔
2۔ اپنا نام، رول نمبر اور تاریخ کاپی کے پہلے حصہ کی بائیں جانب لکھیے۔
3۔ کاپی کے بیچ میں کورس کا نام، اسائن مینٹ نمبر اور اپنے اسٹڈی سنٹر کا نام لکھیے۔
4۔ ہر کورس کا اسائن مینٹ جمع کرنا لازمی ہے۔
5۔ اپنے اسائن مینٹ کے لیے فل اسکیپ سائز کا کاغذ کا استعمال کیجیے۔
6۔ جواب سے پہلے متعلقہ سوال لکھنا ضروری ہے۔
7۔ اسائن مینٹ اپنی تحریر میں ہونا چاہیے۔
8۔ اسائن مینٹ آپ اپنے اسٹڈی سنٹر پر جمع کیجیے۔
9۔ آپ اپنی آئی-ڈی کارڈ کی کاپی اسائن منٹ میں ضرور منسلک کیجیے۔

آپ اپنے اسائن مینٹ کی کاپی کا پہلا صفحہ درج ذیل نمونے کے مطابق بنائیے:

کورس کا عنوان (اردو)-------------------------/-------------------------Course Title

اسائن مینٹ نمبر-------------------------رول نمبر-------------------------

نام (اردو)-------------------------/-------------------------Name in English

اسٹڈی سنٹر کا نام--

Note:

Last date for submission of Assignment

For December Examination: 31st October

For June Examination: 30th April

Good Luck!

ٹیوٹر مارکڈ اسائن مینٹ

Course Code:	OUL-001
Course Title:	حروف شناسی اور تلفظ
Assignment Code:	OUL-001/CUL/CULOL TMA/July 2026-January 2027
Coverage:	All Blocks
Marks:	100

ہدایت:- سبھی حصوں سے تمام سوالوں کے جواب دیجیے۔ نمبر سوالوں کے سامنے درج ہیں۔

(حصہ الف)

سوال 1۔ "د" گروپ (समूह) کے حروف لکھیے اور ہر حرف سے ایک ایک لفظ بنائیے۔ (10)

(یا/or)

نیچے دیے گئے سبھی سوالوں کے جواب لکھیے:-

I. "ڈ" سے شروع ہونے والے دو لفظ لکھیے۔

II. "آ" سے شروع ہونے والے دو لفظ لکھیے۔

III. "م" سے شروع ہونے والے دو لفظ لکھیے۔

IV. "ف" سے شروع ہونے والے دو لفظ لکھیے۔

V. "ل" سے شروع ہونے والے دو لفظ لکھیے۔

سوال 2۔ نیچے دیے گئے سبھی سوالوں کے جواب دیجیے۔ (10)

I. دو ایسے لفظ لکھیے جس کے شروع میں حرف "ع" آیا ہو۔

II. دو ایسے لفظ لکھیے جس کے بیچ میں حرف "و" آیا ہو۔

III. دو ایسے لفظ لکھیے جس کے بیچ میں حرف "ل" آیا ہو۔

IV. دو ایسے لفظ لکھیے جس کے آخر میں حرف "ب" آیا ہو۔

V. دو ایسے لفظ لکھیے جس کے آخر میں حرف "ن" آیا ہو۔

(یا/or)

نیچے دیے گئے سبھی لفظوں کا املا درست کیجیے:

I. شراپ
II. کش مکص
III. موجا
IV. باجار
V. قافی
VI. پھولاد
VII. عبابیل
VIII. سمر
IX. ملاجم
X. جہریلا

سوال3۔ نیچے دیے گئے حروف کو جوڑ کر لفظ بنائیے۔ (10)

I. خ+ا+ن+د+ا+ن=
II. چ+ا+ل+ب+ا+ز =
III. ا+ب+ا+ب+ی+ل =
IV. ک+ا+ء+ن+ا+ت=
V. د+و+ل+ت+م+ن+د =

(یا/or)

نیچے دیے گئے لفظ کو حروف میں توڑیے۔

I. بانسری
II. مٹھائی
III. مطالعہ
IV. مقروض
V. بختیار

(حصہ ب)

سوال4۔ نیچے دیے گئے جملوں کو درست کیجیے۔ (15)

I. سرد ہوائیں چبھ رہی ہیں بدن میں۔

II. صوتی نظام کیا ہے اردو زبان کا؟

III. کرلو یاد آنے سے پہلے سبق استاد کے۔

IV. بجا رہی ہیں لڑکیاں بانسری۔

V. میرے کام آگئی تمھاری ہم دردی۔

(or/یا)

اردو حروف تہجی کو ترتیب وار لکھیے۔

سوال5۔ نیچے دی گئے سوالوں کے جواب دیجیے۔ (15)

I. اردو کے اصل حروف کی تعداد کتنی ہے؟

II. اردو حروف کی کل تعداد کتنی ہے؟

III. "झ" کے لیے اردو میں کون سا حرف (अक्षर) لکھا جاتا ہے؟

IV. ابجدی نظام میں "ق" کے حرف کی قیمت (अंकमूल्य) لکھیے۔

V. "20.04.1944" کی تاریخ کو اردو میں لکھیے۔

(or/یا)

نیچے دیے گئے الفاظ کے معنی لکھیے اور اسے جملے میں استعمال کیجیے:

I. آلات

II. خال

III. اوج

IV. آبرو

V. گلدستہ

(حصہ ج)

سوال6۔ نیچے دیے گئے اقتباس کو دیوناگری (ہندی) یا رومن (انگریزی) میں لکھیے۔ (20)

"میری طرف کیا دیکھ رہے ہو۔ تم اپنا مطلب بیان کرو۔ تمھارے پڑھنے کا طریقہ ٹھیک نہیں ہے۔ مضبوط ارادے کامیابی کی طرف لے جاتے ہیں۔ طاہر تمھارا بہت لحاظ کرتا ہے۔ غلاظت سے دور رہو۔ خدا تمھیں نظر بد سے بچائے۔ اسے ظاہر مت کرو۔ بڑا کام انسان کو عظیم بناتا ہے۔ تم

اطمینان رکھو، کام ضرور ہو گا۔ ظفر میاں مظفر نگر گئے ہیں۔ ہمارا سماج مختلف طبقوں میں بٹا ہوا ہے۔ اب ضابطے کے مطابق کاروائی ہو گی۔ خالد کو ظلم سے نفرت ہے۔ طوفان سے مت کھیلو۔ طلاق شدہ عورت کی شادی ہو سکتی ہے۔ ظفر کو کالج میں داخلہ مل گیا۔ مطلوب ہاتھ کی صفائی دکھاتا ہے۔ آسمان پر طیاروں کی پرواز دیکھو۔ ظالموں کی بخشش نہیں ہو گی۔"

(or/یا)

"یہاں آکر تم کیا کروگے۔ مجھے تمھاری یاد ستاتی ہے۔ اب آپ سماچار سنیے۔ میں نے رات کو لمبا خواب دیکھا۔ میں دفتر میں درخواست دے آیا۔ ابھی خواب باقی ہیں۔ کھانے کا وقت ہو گیا ہے دستر خوان لگادو۔ یہاں پھول کھلتے ہیں۔ کیاریوں میں گلاب لگے ہیں۔ یہ کیسا دیار ہے۔ تم خواہ مخواہ وہاں جاکر کیا کروگے۔ میری خواہش ہے کہ میں بھی نمائش دیکھنے چلوں۔ تم خوابوں کی دنیا میں رہتے ہو۔ یہاں کے سیب بہت مشہور ہیں۔ کیا تم بھی بازار جاؤگے۔ یہ بھی کوئی راز کی بات ہے۔ کیا مین اندر آسکتا ہوں۔ یہ الزام بھی کیا میرے سر جائے گا۔ یہ خود ستائی ہے۔ یہاں کے دستور نرالے ہیں۔"

سوال 7۔ نیچے دیے گئے اقتباس کو اردو میں لکھیے۔ (20)

"पापा मामा ताला लाता। बाबा आ आटा ला। लाला लाल आम ला। आ लाला आला ला। बाबा लाल आम पाता। खाला जा हाल–चाल ला। चाचा जाता चाट लाता। लाला जाता जाम लाता। यह खुद सताई है। यहाँ के दस्तूर निराले हैं। दूसरों की ख़्वाहिश का एहतराग करना सीखो। तुम खुदा नख़्वास्ता फेल हो गए तो क्या होगा। तुम अपनी ख़्वाहिश बता कर क्या करोगे। मेरी दरख़्वास्त का ख़्याल कीजिये। मैख़्वारो की दुनिया भी कोई दुनिया है। उन ख़्वान्चे में मूंग फलियां भरी हैं। मीर की शाइरी मुझे पंसद है। इल्म की दौलत से माला माल है। तुम दुआ करो कि हामिद कामयाब हो जाए। सच बोलने और मुतालअः करने की आदत डालो। तक़रीर शरूअ़ करो। क्या तुम उसका सुराग़ लगा सकोगे। अंधेरा है। सूरज मग़्रिब में डूबता है।"

(or/یا)

"Papa mama lata tala. Baba aa aata la. Lala lal aam la. Aa lala aala la. Baba lal aam pata. Khala ja hal chal la. Chacha jata chat lata. Lala jata jam lata. Ye khud satai hai. Yahan ke Dastoor nirale hain. Dusron ki khwahish ka ahteram kana sikho. Tum khuda nakhuwasta fel ho gaye to kiya hoga. Tum apni khwahish bata kar kiya karo ge. Meri darkhwast ka khayal kijiye. Maykhwaron ki duniya bhi koi duniya h. Un khuwanchon mein moongfaliyan bhari hain. Mir ki shairi mujhe pasand hai. Ilm ki daulat se malamal hai. Tum duwa karo ki Hamid kamyab ho jaye. Sach bolne aur mutala karne ki aadat dalo. Taqreer shuru karo. Kiya tum uska suragh laga sako ge. Andhera hai. Suraj maghrib mein doobta hai. "

END