

एम.ए. हिंदी ऑनलाइन (एम.एच.डी.ओ.एल)
पाठ्यक्रम कोड : एम.एच.डी.-15
हिंदी उपन्यास-2

सत्रीय कार्य (जुलाई-2024 और जनवरी-2025) सत्रों के लिए
जुलाई-2024 सत्र के लिए अंतिम तिथि : 31 मार्च, 2025
जनवरी-2025 सत्र के लिए अंतिम तिथि : 30 सितम्बर, 2025



मानविकी विद्यापीठ
इंदिरा गांधी राष्ट्रीय मुक्त विश्वविद्यालय
मैदान गढ़ी, नई दिल्ली-110068

एम.एच.डी.ओ.एल.-15 : हिंदी उपन्यास-2
सत्रीय कार्य

पाठ्यक्रम कोड : एम.एच.डी.ओ.एल.-15
सत्रीय कार्य कोड : एम.एच.डी.-15 / टी.एम.ए. / 2024-25
कुल अंक : 100

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1.	'झूठा सच' उपन्यास के आधार पर विभाजन की त्रासदी पर सोदाहरण प्रकाश डालिए।	10
2.	औपन्यासिक महाकाव्य की अवधारणा को ध्यान में रखते हुए 'झूठा सच' की महाकाव्यात्मक विशेषताओं को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।	10
3.	'जिन्दगीनामा' उपन्यास की अंतर्वस्तु और कथाशिल्प के अंतः संबंध का विवेचन कीजिए।	10
4.	'जिन्दगीनामा' के आधार पर कृष्णा सोबती की जीवन दृष्टि का विश्लेषण कीजिए।	10
5.	'सूरज का सातवां घोड़ा' में चित्रित मध्यवर्गीय जीवन पर सोदाहरण अपने विचार व्यक्त कीजिए।	10
6.	'सूरज का सातवां घोड़ा' के आधार पर धर्मवीर भारती की जीवन-दृष्टि का विश्लेषण कीजिए।	10
6.	'राग दरबारी' में चित्रित राजनीतिक स्थितियों की आज के संदर्भ में समीक्षा कीजिए।	10
7.	'राग दरबारी' उपन्यास में निहित व्यंग्य का सोदाहरण विवेचन कीजिए।	10
8.	(क) 'झूठा सच' का शीर्षक (ख) 'जिन्दगीनामा' में शाहों का जीवन (ग) 'सूरज का सातवां घोड़ा' का शिल्प (घ) 'रागदरबारी' में चित्रित शिक्षा व्यवस्था	4X5=20