

एम.ए हिंदी कार्यक्रम
द्वितीय वर्ष के सत्रीय कार्य
(जुलाई 2026 और जनवरी 2027 सत्रों के लिए)

वैकल्पिक पाठ्यक्रम :

मॉड्यूल '4' : मध्यकालीन कविता

- एम.एच.डी – 21 : मीरा का विशेष अध्ययन
- एम.एच.डी – 22 : कबीर का विशेष अध्ययन
- एम.एच.डी – 23 : मध्यकालीन कविता –1
- एम.एच.डी – 24 : मध्यकालीन कविता –2

सत्रीय कार्य

जुलाई –2026 सत्र के लिए अंतिम तिथि : 31 मार्च, 2027
जनवरी – 2027 सत्र के लिए अंतिम तिथि : 30 सितम्बर, 2027

एम.एच.डी – 22 कबीर का विशेष अध्ययन
सत्रीय कार्य
(संपूर्ण पाठ्यक्रम पर आधारित)

पाठ्यक्रम कोड : **MHD-22**
सत्रीय कार्य कोड : **एम.एच.डी-22/2026-2027**
कुल अंक : **100**

1. निम्नलिखित काव्याशों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए: 10×3=30

- (क) कबीर हरि का भाँवता, दूरैं थैं दीसंत ।
तन षीणा मन उनमनों, जग रूठड़ा फिरंत ॥
- (ख) बोलानाँ का कहिये रे माई,
बोलत बोलत तत नसाई
बोलत बोलत बढे बिकारा, बिन बोल्यौं क्यूँ होइ बिचारा ॥
संत मिलै कछु कहिये कहिये, मिलै असंत मुष्टि करि रहिये ॥
ग्याँनी सँ बोल्या हितकारी, मूरिख सँ बोल्यौं झष मारी ॥
कहै कबीर आधा घट डोलै भर्या होइ तौ मुषौं न बोलै ॥
- (ग) आपा मेट्या हरि मिलै, हरि भेंट्या सब जाइ ।
अकथ कहाणी प्रेम की, कह्या न को पत्याइ ॥

2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 500 शब्दों में दीजिए : 15×3=45

- i. कबीर की भक्ति के मूल उपादानों पर प्रकाश डालिए ।
- ii. कबीर के काव्य में 'माया' की अवधारण को विश्लेषित कीजिए ।
- iii. कबीर की सामाजिक चेतना का विवेचन कीजिए ।

3. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 150 शब्दों में दीजिए : 5×5=25

- i. नाथपंथ और गोरखनाथ
- ii. कबीर के अध्ययन में आदि ग्रंथ का महत्व
- iii. कबीर के काव्य में अलंकार, बिम्ब और प्रतीक
- iv. इतिहास के ग्रंथों में कबीर
- v. स्वाधीनता आंदोलन और कबीर