

No. of Printed Pages : 6

BHIC-112

B. A. (HONOURS) HISTORY (BAHIH)

Term-End Examination

December, 2024

BHIC-112 : HISTORY OF INDIA-VII (C-1605-1750)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Note : *Attempt any **five** questions in about **400** words each. Attempt at least **two** questions from each Section. All questions carry equal marks.*

Section—I

1. Critically examine the relationship of the Mughal emperors with the Sikh Gurus. 20
2. Analyse the administrative structure of the Marathas. 20

3. Discuss the role of *Sarrafs* and brokers in the medieval economy. 20
4. Write short notes on any **two** of the following in about **200** words each : 10+10
- (a) Sanskrit Kavya Literature
 - (b) Mewar and Jahangir
 - (c) Minerals, Mining and Metals during the Medieval period
 - (d) European Trading Companies

Section—II

5. Discuss the growth of architecture during the Mughal period. 20
6. Examine the empire-centric approach to the decline of the Mughal Empire. 20
7. Give a brief account of the role of women in the Mughal court. 20

8. Write short notes on any *two* of the following in about **200** words each : 10+10

- (a) Shah Waliullah
- (b) Growth of music during the Medieval period
- (c) Kishangarh Paintings
- (d) Rober and Attire during the Medieval Period

BHIC-112**बी. ए. (ऑनर्स) इतिहास****(बी. ए. एच. आई. एच.)****सत्रांत परीक्षा****दिसम्बर, 2024****बी.एच.आई.सी.-112 : भारत का इतिहास-VII****(C-1605-1750)***समय : 3 घण्टे**अधिकतम अंक : 100*

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लगभग 400 शब्दों में
 (प्रत्येक) दीजिए। प्रत्येक भाग से कम-से-कम दो
 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान
 हैं।

भाग—I

1. सिख गुरुओं के साथ मुगल शासकों के संबंधों का
 आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए। 20

2. मराठा प्रशासनिक संरचना का विश्लेषण कीजिए। 20
3. मध्यकालीन अर्थव्यवस्था में सर्राफों और दलालों की भूमिका की चर्चा कीजिए। 20
4. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर लगभग 200 शब्दों में (प्रत्येक) संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10
- (क) संस्कृत काव्य साहित्य
- (ख) मेवाड़ और जहाँगीर
- (ग) मध्यकाल में खनिज, खदान और धातुएँ
- (घ) यूरोपीय व्यापारिक कंपनियाँ

भाग—II

5. मुगल काल में वास्तुकला के विकास की चर्चा कीजिए। 20
6. मुगल साम्राज्य के पतन संबंधी साम्राज्य-केन्द्रित दृष्टिकोण का परीक्षण कीजिए। 20

7. मुगल दरबार में महिलाओं की भूमिका का वर्णन कीजिए। 20

8. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर लगभग 200 शब्दों में (प्रत्येक) संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10

(क) शाह वलीउल्लाह

(ख) मध्यकाल में संगीत का विकास

(ग) किशनगढ़ चित्रकला

(घ) मध्यकाल में परिधान तथा पोशाक

× × × × × × ×