

یا

انیسویں صدی کے تہذیبی و معاشرتی ماحول پر
ایک تفصیلی نوٹ لکھئے۔

۲۔ غالب کے حالات زندگی بیان کیجئے۔ ۱۰

یا

غالب کی قصیدہ گوئی پر ایک نوٹ لکھئے۔

۳۔ غالب کی شعری انفرادیت پر اظہار خیال
کیجئے۔ ۱۰

یا

غالب کی نثری انفرادیت پر ایک نوٹ
لکھئے۔

B. A. General (Urdu) CBCS
(BAG)

Term-End Examination

December, 2024

BUDE-141 : Special Study of
Mirza Ghalib

Time : Three Hours] [Maximum Marks : 100

نوٹ:- سبھی حصوں سے تمام سوالوں کے جواب
دیتے۔ سوالوں کے نمبر ان کے سامنے نمبر
درج ہیں۔

(حصہ الف)

۱۔ غالب کے معاصرین سے متعلق اپنی معلومات
بیان کیجئے۔ ۱۰

(حصہ ج)

۶۔ غالب کی غزل گوئی پر تفصیلی مضمون
قلمبند کیجئے۔
۲۰

یا

غالب کے شعری اسلوب سے مفصل بحث
کیجئے۔

۷۔ غالب کے خاندانی پس منظر پر روشنی
ڈالتے ہوئے ان کی ادبی خدمات کو
تفصیل سے بیان کیجئے۔
۲۰

یا

مندرجہ ذیل اشعار کی تشریح کیجئے۔
یہ مسائل تصوف یہ ترا بیان غالب
تجھے ہم ولی سمجھتے، جو نہ بادہ خوار ہوتا

(حصہ ب)

۴۔ غالب کے فن اور شخصیت پر اظہار خیال
کیجئے۔
۱۵

یا

قصیدہ کی تعریف کرتے ہوئے اس کے
اجزائے ترکیبی بیان کیجئے۔

۵۔ غالب کی مکتوب نگاری کی خصوصیات
بیان کیجئے۔
۱۵

یا

انیسویں صدی کے ادبی منظر نامہ پر
مفصل اظہار خیال کیجئے۔

کہوں کس سے میں کہ کیا ہے شب غم بری بلا ہے
 مجھے کیا برا تھا مرنا اگر ایک بار ہوتا
 دیکھ کر غیر کو کیوں ہو کلیجہ ٹھنڈا
 نالہ کرتا تھا ولے طالب تاثیر بھی تھا
 غم اگر چہ جاں گسل ہے پہ کہاں بچیں کہ دن ہے
 غم عشق گر نہ ہوتا غم روزگار ہوتا
 ہم پیشہ وہم مشرب و ہم راز ہے میرا
 غالب کو برا کیوں کہو اچھا مرے آگے