

یا

میر تقی میرؒ کی مثنوی نگاری سے بحث
کیجئے۔

۲۔ غالبؒ کے سوانحی حالات و کوائف پر ایک
مفصل نوٹ لکھئے۔

یا

غالبؒ کے کسی دو معاصرین کی خدمات پر
روشنی ڈالیے۔

۳۔ ”غالبؒ اور پنشن کا قضیہ“ کے حوالے سے
اپنی معلومات کو قلم بند کیجئے۔

No. of Printed Pages : 5

MUD-010**M.A. (Urdu) (MAUD)****Term-End Examination****December, 2024****MUD-010 : Meer Taqi Meer Aur****Mirza Ghalib Ka Khusoosi Mutala***Time : Three Hours]**[Maximum Marks : 100*

نوٹ:- تمام سوالوں کے جواب لکھنا لازمی ہے۔ تمام
سوالوں کے نمبر مساوی ہیں۔

۱۔ عہد میرؒ کے شعری منظر نامے پر ایک
مفصل مضمون تحریر کیجئے۔

کیسا چمن کہ ہم سے اسیروں کو منع ہے
چاک قفس سے باغ کی دیوار دیکھنا
ہونا نہ چار چشم دل اس ظلم پیشہ سے
ہشیار زیہنہار خبر دار دیکھنا
بلبل ہمارے گل پہ نہ گستاخ کر نظر
ہو جائے گا گلے کا کہیں ہار دیکھنا
اس خوش نگہ کے عشق سے پرہیز کچو میر
جاتا ہے لے کے جی ہی یہ آزاد دیکھنا

یا

حیراں ہوں دل کو روؤں کہ پیڑوں جگر کو میں
مقدور ہو تو ساتھ رکھو نوحہ گر کو میں
چھوڑا نہ رشک نے کہ ترے گھر کا نام لوں
ہر ایک سے پوچھتا ہوں کہ جاؤں کدھر کو میں

یا

غالب کی اردو اور فارسی نثری تصانیف کا
تعارف پیش کیجئے۔

۴۔ میر تقی میر کی شاعری میں علم بیان و بدیع
کی صورت حال سے بحث کیجئے۔

یا

میر تقی میر کے واسوخت اور شہر آشوب پر
اظہار خیال کیجئے۔

۵۔ مندرجہ ذیل اشعار کی تشریح مع سیاق و
سباق کیجئے۔

آنکھوں میں جی مرا ہے ادھر یار دیکھنا
عاشق کے اپنے آخری دیدار دیکھنا

جانا پڑا رقیب کے در ہزار بار
 اے کاش جانتا نہ ترے رہ گزر کو میں
 چلتا ہوں تھوڑی دور ہراک تیز رو کے ساتھ
 پہچانتا نہیں ہوں ابھی راہبر کو میں
 خواہش کس احمقوں نے پرستش دیا قرار
 کیا پوجتا ہوں اس بت بیدار گر کو میں

xxxxxxxx