

No. of Printed Pages : 6

AWR-1(E)/BEGA-102/BRPA-101

BACHELOR'S DEGREE

PROGRAMME (BDP)

Term-End Examination

December, 2025

**AWR-1(E)/BEGA-102 : WRITING FOR
RADIO/MEDIA**

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 50

***Note** : This paper has two Sections A and B.
Attempt **five** questions in all. Choose any
two questions from Section A and any
three questions from Section B. All
questions carry equal marks.*

Section—A

***Note** : Answer any **two** questions from this
Section.*

1. Would you agree that the radio has an important role to play in mass communication ? 10

2. How would you define the term 'NEWS' ?
Write a detailed note on its elements. 10
3. Imagine you have been asked to adapt a short story for a radio broadcast. What preparation would you need to make/change to ensure a good radio programme ?
Elaborate. 10
4. What do you understand by the term 'communication' ? Discuss. 10

Section—B

*Note : Answer any **three** questions from this Section.*

5. Write the script for a radio talk on any *one* of the following : 10
- (a) Social media usage among school children

Or

- (b) Recreational substance abuse among young adults

6. Write a 30-second jingle for any *two* of the following : 2×5=10
- (a) iPhone-16
 - (b) Gymming
 - (c) Hair Serum
 - (d) Any beauty product
7. Prepare a radio script meant for young adults on mental health. 10
8. Attempt a dialogue between a serious student and an influencer on job prospects. 10
9. You are required to interview a local politician who has promised civic reforms in your locality. Prepare a list of 10 questions and probable answers. 10
10. Attempt a profile of a personality/celebrity you admire greatly for radio broadcast. 10

BRPA-101

स्नातक उपाधि कार्यक्रम (बी. डी. पी.)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2025

बी.आर.पी.ए.-101 : रेडियो लेखन

समय : 2 घण्टे

अधिकतम अंक : 50

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक खण्ड में से कम-से-कम दो प्रश्न अवश्य कीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

खण्ड—क

1. जनसंचार के विविध माध्यमों का परिचय देते हुए उनमें रेडियो की विशिष्टता स्थापित कीजिए। 10
2. रेडियो के उद्भव और विकास का परिचय दीजिए। 10
3. सामाजिक विकास में रेडियो की उपयोगिता पर विचार व्यक्त कीजिए। 10

4. रेडियो के लिए समाचार लेखन की संरचना का उल्लेख करते हुए रेडियो समाचार लेखन की बुनियादी आवश्यकताओं को स्पष्ट कीजिए। 10

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :
2×5=10

(क) स्वतंत्रता प्राप्ति के बाद रेडियो का विकास

(ख) आकाशवाणी की एफ.एम. सेवा

(ग) रेडियो धारावाहिक

(घ) कमेन्ट्री

खण्ड—ख

6. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर अधिकतम 250 शब्दों में रेडियो वार्ता लिखिए : 10

(क) जलवायु परिवर्तन

(ख) भारत में खेलों की स्थिति

(ग) बालिका शिक्षा

(घ) सोशल मीडिया की चुनौतियाँ

7. भारत में उद्योगों का विकास विषय पर उद्योग मंत्री से साक्षात्कार के लिए 50 शब्दों की टिप्पणी और पाँच प्रश्न तैयार कीजिए। 10
8. महाविद्यालय प्रांगण में स्वच्छता विषय पर 5 मिनट की सार्वजनिक घोषणा का प्रारूप कीजिए। 10
9. “चाटुकारिता से सफलता के नुस्खे” विषय पर एक हास्य नाटिका लिखिए। 10
10. “समाज और शिक्षा” विषय पर एक रेडियो फीचर प्रस्तुत कीजिए। 10

× × × × ×