

یا
اردو داستانوں میں معاشرت کی
عکاسی سے آپ کس حد تک متفق
ہیں؟ مثالوں کے ساتھ واضح
کیجئے۔

۲۔ اردو داستان کی روایت پر ایک مفصل مضمون
لکھئے۔
۲۰

یا
اردو افسانے کے فن سے بحث کرتے
ہوئے اس کے تاریخی ارتقاء پر تفصیل کے
ساتھ بحث کیجئے۔

B.A. Hons. (Urdu)

(BAUDH)

Term-End Examination

December, 2025

BUDC-101 : Study of Urdu Fiction

Time : Three Hours] [Maximum Marks : 100

نوٹ:- سبھی حصوں سے تمام سوالوں کے جوابات
لازمی ہیں۔ تمام سوالوں کے نمبر ان کے
سامنے درج ہیں۔

(حصہ الف)

۱۔ اردو ناول کے آغاز و ارتقاء پر تفصیلی مضمون
لکھئے۔
۲۰

(حصہ ج)

۵۔ سعادت حسن منٹو کے حالات زندگی بیان
کیجئے۔ ۱۰

یا

کرشن چندر کی افسانہ نگاری پر ایک نوٹ
لکھیے۔

۶۔ افسانہ ”پوس کی رات“ سے متعلق تنقیدی
بحث کیجئے۔ ۱۰

یا

ترقی پسند اردو ناول پر اظہار خیال
کیجئے۔

(حصہ ب)

۳۔ پریم چند کی افسانہ نگاری کی فنی و امتیازی
خصوصیات بیان کیجئے۔ ۱۵

یا

افسانہ ”کالو بھنگی“ کا تعارف اور خلاصہ
تفصیل کے ساتھ بیان کیجئے۔

۴۔ میرامن کی داستان نگاری کے امتیازی
پہلوؤں پر اظہار خیال کیجئے۔ ۱۵

یا

رجب علی بیگ کی داستان نگاری کی امتیازی
خصوصیات بیان کیجئے۔

۷۔ ”باغ و بہار“ میں میرامن کی زبان و

اسلوب سے بحث کیجئے۔ ۱۰

یا

آزادی کے بعد اردو ناول کی صورت

حال پر اظہار خیال کیجئے۔

XXXXXXXX