

मुद्रित पृष्ठों की संख्या : 3

**EHD-4**

**स्नातक उपाधि कार्यक्रम**

**(बी. डी. पी.)**

**सत्रांत परीक्षा**

**दिसम्बर, 2025**

**ई.एच.डी.-4 : मध्यकालीन भारतीय साहित्य : समाज**

**और संस्कृति**

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

---

**नोट :** सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

---

1. निर्गुण भक्तिमत के दार्शनिक आधारों पर प्रकाश डालिए।

20

**अथवा**

तमिल भक्तिकाव्य के प्रमुख शैव कवियों का परिचय दीजिए।

2. ज्ञानेश्वर के काव्य के दार्शनिक पक्ष का विवेचन कीजिए।

20

**अथवा**

शंकरदेव के काव्य के सामाजिक-सांस्कृतिक पक्ष का विश्लेषण कीजिए।

3. बांग्ला भक्ति साहित्य के प्रमुख कवियों का परिचय दीजिए।

20

**अथवा**

सूरदास के शृंगार-वर्णन की विशेषताएँ बताइए।

4. नन्ददास के काव्य की अंतर्वस्तु पर विचार कीजिए।

20

**अथवा**

मराठी भक्ति साहित्य का परिचय दीजिए।

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :

2×10=20

(क) नामदेव

[ 3 ]

(ख) चंडीदास

(ग) गोविन्ददास

(घ) कबीर

(ङ) मीराबाई

(च) सुंदरमूर्ति

× × × × ×