

**MASTER OF ARTS (EDUCATION)/
POST GRADUATE DIPLOMA IN
EDUCATIONAL TECHNOLOGY**

[M. A. (EDU.)/PGDET]

Term-End Examination

December, 2025

**MES-032 : COMMUNICATION AND
INFORMATION TECHNOLOGY**

Time : 3 Hours

Maximum Weightage : 70%

Note : (i) *All questions are compulsory.*

(ii) *All questions carry equal weightage.*

1. Answer the following question in about
600 words :

Discuss the parameters that determine the appropriateness of technology in teaching-learning process.

Or

Explain the various types of synchronous communication technologies. Discuss how the instruction is designed in teleconferencing.

2. Answer the following question in about **600** words :

Discuss the barriers of classroom communication. Suggest the ways to overcome these barriers.

Or

Explain the factors to be kept in mind for facilitating learning through interactive media.

3. Answer any *four* of the following questions in **150** words each :

(a) Differentiate between Analog and Digital audio formats

(b) What are the emerging trends in broadcasting ?

- (c) Write a short note on usefulness of assistive technologies.
 - (d) Elaborate the criteria to evaluate technology
 - (e) "Technology as a surrogate teacher." Comment.
 - (f) Describe the historical development of television medium in India.
4. Answer the following question in about **600** words :

In order to evaluate a self-learning material, which criteria will you keep in mind ? Explain.

MES-032

एम. ए. (शिक्षा)/शैक्षिक प्रौद्योगिकी में

स्नातकोत्तर डिप्लोमा

[एम.ए. (ई.डी.यू.)/पी.जी.डी.ई.टी.]

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2025

एम.ई.एस.-032 : संचार एवं सूचना प्रौद्योगिकी

समय : 3 घण्टे

अधिकतम भारिता : 70%

नोट : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) सभी प्रश्नों की भारिता समान है।

1. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए :

शिक्षण-अधिगम प्रक्रिया में प्रौद्योगिकी की उपयुक्तता निर्धारित करने वाले मापदंडों पर चर्चा कीजिए।

अथवा

विभिन्न प्रकार की समकालिक (synchronous) संचार प्रौद्योगिकियों की व्याख्या कीजिए। टेलीकॉन्फ्रेंसिंग

(teleconferencing) में निर्देश कैसे डिजाइन किए जाते हैं, इसकी चर्चा कीजिए।

2. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए :
कक्षाकक्ष संचार की बाधाओं पर चर्चा कीजिए। इन बाधाओं को दूर करने के तरीके सुझाइए।

अथवा

परस्पर संवादात्मक के माध्यम से सीखने को सुविधाजनक बनाने के लिए ध्यान में रखने वाले कारकों की व्याख्या कीजिए।

3. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर (प्रत्येक लगभग 150 शब्दों में) दीजिए :

(क) सादृश्य (Analog) और डिजिटल ऑडियो (Digital audio) प्रारूपों के मध्य अन्तर कीजिए।

(ख) प्रसारण (Broadcasting) में उभरते रुझान (Emerging trends) क्या हैं ?

(ग) सहायक प्रौद्योगिकियों (Assistive technologies) की उपयोगिता पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

(घ) प्रौद्योगिकी का मूल्यांकन करने के लिए मानदंडों की विस्तृत चर्चा कीजिए।

(ङ) “सुरोकेट शिक्षक (surrogate teacher) के रूप में प्रौद्योगिकी।” टिप्पणी कीजिए।

(च) भारत में टेलीविजन माध्यम (television medium) के ऐतिहासिक विकास का वर्णन कीजिए।

4. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए :
आप स्व-शिक्षण (self-learning) सामग्री का मूल्यांकन करने के लिए किन मानदंडों को ध्यान में रखेंगे ? व्याख्या कीजिए।

× × × × ×

[7]

MES-032

C-2511/MES-032

P. T. O.