

मुद्रित पृष्ठों की संख्या : 2

MHN-008

एम. ए. हिन्दू अध्ययन (एम. ए. एच. एन.)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर, 2025

एम. एच. एन.-008 : कला-कौशल एवम् अर्थनीति

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : यह प्रश्न-पत्र दो खण्डों में है। सभी खण्ड अनिवार्य हैं।
खण्डों में दिए गए निर्देशानुसार ही प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

खण्ड—क

4×15=60

निर्देश : किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. कला के आधिदैविक एवं आधिभौतिक स्वरूप का वर्णन कीजिए।
2. पठित अंश के अनुसार कला के स्रोतों का वर्णन कीजिए।
3. चौंसठ कलाओं का सामान्य परिचय लिखिए।
4. मूर्तिकला का परिचय देते हुए चित्रकला एवं मूर्तिकला में अन्तर लिखिए।
5. नाट्यगृह निर्माण विधि का सोदाहरण वर्णन कीजिए।

[2]

6. कला के रूप में नाट्य को परिभाषित कीजिए तथा भारतीय नाट्य के विकासक्रम का वर्णन कीजिए।
7. नाट्यकला के आलोक में करण एवं अंगहार का वर्णन कीजिए।
8. भारतीय कला की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

खण्ड—ख

4×10=40

निर्देश : किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. कला का अध्यात्म से क्या सम्बन्ध है ? वर्णन कीजिए।
2. चौसठ कलाओं में से किन्हीं तीन कलाओं की विशेषताएँ लिखिए।
3. पूर्वरंग पर टिप्पणी लिखिए।
4. अभिनय के प्रकारों का वर्णन कीजिए।
5. कला एवं शिल्प में भेद क्या है ? वर्णन कीजिए।
6. भारतीय नाट्यकला में संवादों की प्रस्तुति किस प्रकार की जाती है ? वर्णन कीजिए।
7. निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(क) वृत्ति

(ख) भृति

× × × × ×