

स्नातकोत्तर कला उपाधि (संस्कृत)

(एम. एस. के.)

सत्रांत परीक्षा

दिसम्बर 2025

एम.एस.के.-005 : वैदिक वाङ्मय एवं भारतीय

संस्कृति और सभ्यता

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। प्रश्न-पत्र में तीन खण्ड हैं।
प्रत्येक खण्ड में दिये गये निर्देशानुसार ही उत्तर
दीजिए।

खण्ड—क

1. निम्नांकित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

10×5=50

(क) ऋग्वेद के वर्ण्य-विषय पर प्रतिपादन कीजिए।

- (ख) वैदिक संहिताओं के भाष्यकारों पर एक निबंध लिखिए।
- (ग) यजुर्वेद के उपनिषदों पर प्रकाश डालिए।
- (घ) वैदिककालीन सामाजिक जीवन का वर्णन कीजिए।
- (ङ) वेदाङ्गों के महत्व को विस्तारपूर्वक लिखिए।
- (च) वेदार्थ ज्ञान में निरुक्त की उपयोगिता को सिद्ध कीजिए।
- (छ) हविर्यज्ञ के अन्तर्गत चातुर्मास्य के पर्वों का उल्लेख कीजिए।

खण्ड—ख

2. निम्नलिखित मन्त्रों में से किन्हीं दो की व्याख्या कीजिए :

5×2=10

- (क) स नः पितेव सूनवेऽग्ने सूपायनो भव।

सचस्वा नः स्वस्तये।।

- (ख) यः सप्तरश्मिर्वृषभस्तुविष्मान् अवासृजत्सर्तवे सिन्धून् ।
यो रौहिणमस्फुरद् वज्रबाहुर्घामारोहन्तं स जनास इन्द्रः ।।
- (ग) यज्जाग्रतो दूरमुदैति दैवं तदु सुप्तस्य तथैवेति ।
दूरङ्गमं ज्योतिषां ज्योतिरेकं तन्मे मनः शिवसङ्कल्पमस्तु ।।
- (घ) तस्माद्यज्ञात्सर्वहुत ऋचः सामानि जज्ञिरे ।
छन्दांसि जज्ञिरे तस्माद् युजुस्तस्मादजायत ।।

खण्ड—ग

3. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच पर टिप्पणियाँ लिखिए :

6×5=30

- (क) निरुक्त
- (ख) केनोपनिषद्
- (ग) उपनयन संस्कार
- (घ) पुराण के लक्षण
- (ङ) सामवेद
- (च) वैदिककालीन नारियाँ
- (छ) ज्योतिष

4. निम्नलिखित में से किन्हीं दो की व्याख्या कीजिए :

5×2=10

(क) तुमुन्ण्वुलौ क्रियायां क्रियार्थयाम्

(ख) ईश्वरे तोसुन्कसुनौ

(ग) सख्युर्य

(घ) द्वन्द्वमनोज्ञादिभ्यश्च

× × × × ×