

MASTER IN SPANISH (MASL)

Term-End Examination

December, 2025

MSL-001 : SPANISH STUDIES-I

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Note : *Attempt all questions.*

1. Escribe una breve nota de unas **100-150** palabras sobre dos de las siguientes preguntas. 2×10=20
 - (a) El proceso de creación de Al-Ándalus en la península ibérica.
 - (b) El pueblo griego en la península ibérica.
 - (c) La cristianización de la península ibérica.

2. Responde a una de las 2 preguntas en unas **150-200** palabras. 1×20=20
 - (a) Explica el proceso de Reconquista.

- (b) ¿Cuáles son las cuatro categorías de la prosa barroca ? Explica cada categoría brevemente.
3. Contesta dos preguntas de esta sección en unas **400-500** palabras. Cada pregunta puntúa con 30 puntos. $2 \times 30 = 60$

(a) El fragmento abajo pertenece al *Libro de Aleixandre*, un texto medieval que cuenta la vida de un caballero. Basándote en este texto, explica el argumento y la estructura de esta obra. Al final, explica la evolución de este género en España.

Señores, si queredes mio serviçio
prender,
querriavos de grado servir de mi
mester,
debe lo que sabe home largo seer,
si non, podrié en culpa o en yerro caer,
Mester traygo fermoso, non es de
joglaría,
mester es sin pecado, ca es de clerezía,
fablar curso rimado por la cuaderna vía,
a sílabas cuntadas, ca es grant
maestría,

- (b) ¿Qué entiendes con el término *género picaresco* ? ¿Cómo surgió y evolucionó en España ? Al final, explica la importancia de *La Celestina* en este género.
- (c) ¿Cuál es la importancia de las estaciones en el *Libro de buen amor* ? Observa el siguiente fragmento y analiza cómo el escritor se refiere a diferentes etapas de la vida con el uso de la metáfora de las estaciones.

El tablero, la tabla, la danza, la carrera
son cuatro temporadas del año de la
espera;

los hombres son los meses, cosa es
verdadera:

andan e no se alcanzan, atiéndanse en
ribera.

x x x x x