

یا

سر سید احمد خاں کے مضامین کی روشنی
میں ان کی مضمون نگاری کا جائزہ
لیجئے۔

۲۔ اردو میں خاکہ نگاری کی روایت پر مفصل اظہار
خیال کیجئے۔

یا

ابوالکلام آزاد کے حالات زندگی پر روشنی دالتے
ہوئے ان کی مکتوب نگاری سے مفصل بحث
کیجئے۔

M.A. (Applied Urdu)
(MAAUD)

Term-End Examination

December, 2025

MUD-023 : Urdu Ghair Afsanvi Adab

Time : Three Hours] [Maximum Marks : 100

نوٹ:- درج ذیل سبھی سوالوں کے جواب لکھنا لازمی
ہے۔ تمام سوالوں کے نمبر مساوی ہیں۔

۱۔ علامہ شبلی نعمانی کے حالات زندگی اور ان کی سوانح
نگاری کا جائزہ لیجئے۔

۵۔ رپورتاژ کے فن اور اس کی روایت پر مفصل
روشنی ڈالیے۔

یا

رشید احمد صدیقی کے حالات زندگی اور ان کی
طنز و مزاح نگاری سے مفصل بحث کیجئے۔

xxxxxxxx

۳۔ انشائیہ کے فن اور اس کی روایت پر تفصیل
سے روشنی ڈالیے۔

یا

ابن انشا کے حالات زندگی اور ان کے
سفر نامے ”چلتے ہو تو چین کو چلیے“ کا جائزہ
لیجئے۔

۴۔ طنز و مزاح کے فن اور روایت پر ایک تفصیلی
مضمون تحریر کیجئے۔

یا

مجتبیٰ حسین کے حالات زندگی اور ان کی خاکہ
نگاری کا جائزہ لیجئے۔