

No. of Printed Pages : 4

BAALA-135

B.A. GENERAL (BAG)

Term-End Examination

June, 2025

BAALA-135 : Modern Indian Language : Assamese

Duration : 3 Hours

Maximum Marks: 100

ছপা কৰা পৃষ্ঠাৰ সংখ্যা: 4

BAALA-135

বি.এ. সাধাৰণ (BAG)

টার্ম-সমাপ্তি পৰীক্ষা

জুন-2025

BAALA-135: আধুনিক ভাৰতীয় ভাষা : অসমীয়া

সময়: 3 ঘন্টা

সৰ্বাধিক নম্বৰ: 100

টোকা: প্রতিটো প্রশ্নৰ মূল্যাংক কাষত দিয়া আছে।

1. তলত প্ৰশ্নসমূহৰ চমু উত্তৰ লিখক (যিকোনো ১০ টা):

10x1=10

- (a) অসমীয়া সাহিত্যৰ আধুনিক যুগটো কেতিয়াৰ পৰা সূচনা হয়?
- (b) চৰ্যাপদসমূহক কি নামেৰে জনা যায়?
- (c) 'প্ৰহ্লাদ চৰিত' পুথিৰ লেখক কোন?
- (d) প্ৰথম অসমীয় সংবাদ পত্ৰখনৰ নাম লিখক।
- (e) 'বাৰমাহী গীত'ৰ প্ৰচলন ক'ত আছে?
- (f) 'দেখা নাই, শুনা নাই'- বুলি কবিয়ে কাক উদ্দেশ্য কৰি কৈছে?
- (g) 'কুমলীয়া' শব্দটোৰ প্ৰত্যয় ভাঙি দেখুওৱাক।
- (h) 'পঢ়ালোঁ' ক্ৰিয়াপদটো কোনশ্ৰেণীৰ ক্ৰিয়া?
- (i) অসমীয়া লিপিৰ ফন্ট প্ৰথমে কোনে উদ্ভাৱন কৰিছিল?
- (j) 'মই মাছ আনিবলৈ যাওঁ'-বাক্যটো কোন শ্ৰেণীৰ ক্ৰিয়াৰ বাক্য?
- (k) 'তিমিৰ' শব্দৰ অৰ্থ লিখক।
- (l) 'Dramatic monologue'ৰ অসমীয়া পৰিভাষাটো কি?

2. তলৰ প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ দিয়ক (যিকোনো ৫টা) 5x5=25

- (a) 'নাহৰৰ গীত'ৰ কাব্যিক সৌন্দৰ্যৰ বিষয়ে লিখক।
 (b) ভাৰতীয় আৰ্যভাষা বিষয়ে লিখক।
 (c) মাধৱদেৱৰ কুমুৰাৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ লিখক।
 (d) 'ভোজনবেহাৰ' নাটৰ ৰসৰ বিষয়ে লিখক।
 (e) বেজবৰুৱাই অসমীয়া সংস্কৃতিৰ সংস্পৰ্শ শৈশৱতে কিদৰে লাভ কৰিছিল লিখক।
 (f) আনন্দৰাম ঢেকিয়াল ফুকনৰ বৰ্ণবিন্যাস ৰীতি সম্পৰ্কে লিখক।
 (g) অসমীয়া বচন নিৰ্ণয় সম্পৰ্কে লিখক।
3. তলত দিয়া শব্দবোৰৰ অৰ্থ লিখক (যিকোনো ১০ টা)
 $10 \times \frac{1}{2} = 5$
- নিহালি, পীত, চুস্থিত, পৰমাদ, নিশি, ত্ৰিভুবন, ভেট, শৱলা, সমাজিক, বিস্ময়, সন্ত্ৰম, তহিলং।
4. তলত দিয়া শব্দবোৰৰ বিপৰীতৰ্থ লিখক (যিকোনো ৫টা):
 $5 \times 1 = 5$
- পোহৰ, কোমল, আনন্দ, দুৰ্বল, জীৱিত, সৃষ্টি, ইচ্ছা।
5. তলত দিয়া শব্দবোৰৰ প্ৰত্যয় ভাঙি দেখুওৱাক
 (যিকোনো ১০ টা)
 $10 \times 1 = 10$
- উজনি, শিকাৰু, মগনিয়াৰ, সোণালী, দীঘলীয়া, নুমলীয়া, চিকাৰী, জোনালী, পিঙ্কন, ভোজন, সাঁচতীয়া, নাচনী।
6. চমুটোকা লিখক (যিকোনো ৩ টা)
 $3 \times 5 = 15$

- (a) 'সাগৰ দেখিছা' কবিতাৰ মূলভাৱ
 (b) ব্যঙ্গাত্মক মালিতা
 (c) নঞৰ্থক ক্ৰিয়া
 (d) প্ৰেৰণাত্মক লিখন
7. (a) অসমীয়া ভাষাৰ বিকাশৰ ইতিহাসক কি কি যুগত
 ভাগ কৰিব পাৰি, উল্লেখ কৰি এটি আলচ যুগুত কৰক
 10

অথবা

- (b) অসমীয়া সাহিত্যৰ আদিম যুগৰ বিষয়ে এটি টোকা
 লিখক।
8. (a) বেজবৰুৱাৰ শংকৰদেৱ চৰ্চা সম্পৰ্কে এটি আলচ
 যুগুত কৰক।
 10

অথবা

- (b) 'বাঁহফুলৰ গোলক' গল্পৰ আধাৰত য়েছে দৰজে
 ঠংচিৰ গল্পৰ বৈশিষ্ট্য বিচাৰ কৰক।
9. (a) নতুন মাধ্যমত অসমীয়া লিপিৰ বাবে কি কি
 অসমীয়া কী ব'ৰ্ড পোৱা যায় উল্লেখ কৰি এই বিষয়ে
 লিখক।
 10

অথবা

- (b) অসমীয়া লিংগ বিচাৰৰ নিয়মসমূহ উল্লেখ কৰি এটি
 আলচ যুগুত কৰক।

× × × × ×