

मुद्रित पृष्ठों की संख्या : 3

**BHDC-107**

**बी. ए. (ऑनसर्व) हिंदी (सी. बी. सी. एस.)**

**(बी. ए. एच. डी. एच.)**

**सत्रांत परीक्षा**

**जून, 2025**

**बी.एच.डी.सी.-107 : पाश्चात्य काव्यशास्त्र**

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

---

**नोट :** (i) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(ii) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

---

1. त्रासदी की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए।

20

2. अरस्तू और प्लेटो के अनुकरण सम्बन्धी विचारों का  
तुलनात्मक विवेचन कीजिए। 20
3. काव्य में औदात्य से आप क्या समझते हैं ? 20
4. वर्द्दस्वर्थ की 'काव्यभाषा' पर एक निबंध लिखिए। 20
5. कॉलरिज की कल्पना सम्बन्धी अवधारणा को स्पष्ट  
कीजिए। 20
6. टी. एस. इलियट के आलोचनात्मक अवदान का मूल्यांकन  
कीजिए। 20
7. आई. ए. रिचर्ड्स के मूल्य सिद्धान्त का विवेचन  
कीजिए। 20
8. शास्त्रीयतावाद की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए। 20
9. 'हिन्दी की नई समीक्षा' पर एक निबंध लिखिए। 20

[ 3 ]

10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :

$$2 \times 10 = 20$$

- (क) तारसप्तक
- (ख) वाग्विदग्रधता
- (ग) काव्य-प्रयोजन
- (घ) निर्वैयक्तिकता

× × × × ×