

मुद्रित पृष्ठों की संख्या : 3

BHDLA-138

स्नातक उपाधि कार्यक्रम

(सी. बी. सी. एस.)

(बी. ए. जी.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2025

बी.एच.डी.एल.ए.-138 : हिन्दी साहित्य :

विविध विधाएँ

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. ‘पूस की रात’ कहानी की मूल-संवेदना स्पष्ट कीजिए।
2. ‘जीने की कला’ निबन्ध की अंतर्वस्तु को रेखांकित कीजिए।
3. संरचना व शिल्प की दृष्टि से ‘बहुत बड़ा सवाल’ एकांकी का मूल्यांकन कीजिए।
4. ‘वैष्णव की फिसलन’ व्यंग्य निबन्ध के कथ्य व चरित्र विधान पर विस्तार से प्रकाश डालिए।
5. एक आत्मकथा के रूप में ‘जूठन’ का महत्व रेखांकित कीजिए।
6. सूरदास की भाषाशैली पर प्रकाश डालिए।
7. पठित कविताओं के आधार पर निराला की कविताओं की विशेषताएँ बताइए।

[3]

8. डायरी विधा की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
9. मुक्तिबोध के पत्रों का विश्लेषण करते हुए उनके महत्व पर विस्तार से चर्चा कीजिए।
10. रिपोर्टाज का स्वरूप स्पष्ट करते हुए ‘एकलव्य के नोट्स’ का प्रतिपाद्य लिखिए।

× × × × ×