

B. A. (HONS.) HISTORY/

B. A. (GENERAL)

(BAHIH/BAG)

Term-End Examination

June, 2025

BHIE-144 : TRADITIONS OF HISTORY

WRITING IN INDIA

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Note : Attempt any *five* questions in about *400* words each. Attempt at least *two* questions from each Section. All questions carry equal marks.

Section—I

1. Write a note on the Buddhist historical tradition. 20

2. “The Sangam literature with its varied themes provides strong evidence of historical collective memory.” Explain. 20
3. Discuss the historical value of Bhakti Hagiography. 20
4. Write short notes on any *two* of the following in about **200** words each : 10+10
- (a) Kalidasa’s Kavyas
 - (b) Ashokan Edicts
 - (c) *Rajatarangini*
 - (d) Teerth Genealogies

Section—II

5. Discuss the importance of Buranjis in writing history. 20
6. Write a critical note on Abul Fazl’s writings. 20

7. Explain nationalist approach in writing Indian history with reference to works of R. C. Majumdar. 20
8. Write short notes on any *two* of the following in about **200** words each : 10+10
- (a) The history of Firishta
 - (b) Hsuan-Tsang
 - (c) Vincent Smith
 - (d) R. P. Dutt

BHIE-144

बी. ए. (ऑनर्स) इतिहास/बी. ए. (जनरल)

(बी. ए. एच. आई. एच./बी. ए. जी.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2025

बी.एच.आई.ई.-144 : भारत में इतिहास

लेखन की परंपराएँ

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लगभग 400 शब्दों (प्रत्येक) में

दीजिए। प्रत्येक भाग से कम-से-कम दो प्रश्न हल कीजिए।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

भाग—I

1. बौद्ध ऐतिहासिक परंपरा पर एक टिप्पणी लिखिए। 20

2. “संगम साहित्य अपने विविध विषयों के साथ ऐतिहासिक सामूहिक स्मृति का मजबूत प्रमाण प्रदान करता है।” स्पष्ट कीजिए। 20
3. भक्ति जीवनी के ऐतिहासिक महत्व पर चर्चा कीजिए। 20
4. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर लगभग 200 शब्दों में (प्रत्येक) संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10
 - (क) कालिदास का काव्य
 - (ख) अशोक के शिलालेख
 - (ग) राजतरंगिणी
 - (घ) तीर्थ वंशावली

भाग—II

5. इतिहास लेखन में बुरंजी के महत्व पर चर्चा कीजिए। 20
6. अबुल फज़ल के लेखन पर एक आलोचनात्मक टिप्पणी लिखिए। 20
7. आर. सी. मजूमदार के कार्यों के संदर्भ में भारतीय इतिहास लेखन में राष्ट्रवादी दृष्टिकोण की व्याख्या कीजिए। 20

8. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर लगभग 200 शब्दों

(प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10

(क) फ़रिश्ता का इतिहास

(ख) ह्वेनसांग

(ग) विंसेंट स्मिथ

(घ) आर. पी. दत्त

× × × × ×