

No. of Printed Pages : 4

BPFT-143

B. A. (HONS.) (PERFORMING ARTS)

HINDUSTANI MUSIC (BAPFHMH)

Term-End Examination

June, 2025

BPFT-143 : PEDAGOGY OF

PERFORMING ARTS

Time : 2.30 Hours

Maximum Marks : 100

Note : *Attempt any **five** questions. All questions carry equal marks.*

1. What are the *three* forms of education ?
Explain the characteristics of all the three.
2. What was the concept of education of Rousseau ? Discuss in detail.
3. Explain the relationship between democracy and education.

4. Write short notes on any *four* of the following :
- (i) General functions of education
 - (ii) National aim of education
 - (iii) Changing aims of education in the context of Globalization
 - (iv) Mutual relationship of Philosophy and Education
 - (v) Family as an agency of education
 - (vi) Educational functions of media
5. What is Curriculum ? Explain the role of curriculum in education.
6. Explain how music can be an effective tool to teach other subjects.
7. What are the characteristics of good evaluation ? Describe in detail.

BPFT-143

बी. ए. (ऑनर्स) (प्रदर्शन कला) हिन्दुस्तानी संगीत

(बी. ए. पी. एफ. एच. एम. एच.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2025

बी.पी.एफ.टी.-143 : प्रदर्शन कला का शिक्षणशास्त्र

समय : 2.30 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. शिक्षा के तीन रूप कौन-से हैं ? तीनों की विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए।
2. रूसो की शिक्षा की अवधारणा क्या थी ? विस्तार से चर्चा कीजिए।
3. लोकतंत्र और शिक्षा के बीच संबंध स्पष्ट कीजिए।

4. निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) शिक्षा के सामान्य कार्य
- (ii) शिक्षा का राष्ट्रीय उद्देश्य
- (iii) वैश्वीकरण के संदर्भ में शिक्षा के बदलते उद्देश्य
- (iv) दर्शन और शिक्षा का पारस्परिक संबंध
- (v) शिक्षा की एक एजेंसी के रूप में परिवार
- (vi) मीडिया के शैक्षिक कार्य

- 5. पाठ्यक्रम क्या है ? शिक्षा में पाठ्यक्रम की भूमिका को स्पष्ट कीजिए।
- 6. संगीत अन्य विषयों को पढ़ाने के लिए एक प्रभावी उपकरण कैसे हो सकता है, समझाइए।
- 7. अच्छे मूल्यांकन की क्या विशेषताएँ हैं ? विस्तार से वर्णन कीजिए।

× × × × ×