

बी. ए. (ऑनर्स) संस्कृत

(बी. ए. एस. के. एच.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2025

बी.एस.के.एस.-185 : संस्कृत छन्द और संगीत

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : यह प्रश्न-पत्र तीन खण्डों में विभक्त है। तीनों खण्डों के प्रश्नों के उत्तर देने अनिवार्य हैं।

खण्ड—क

1. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

15×4=60

(क) संस्कृत छन्दःशास्त्र की परम्परा में पिङ्गल मुनि के योगदान का उल्लेख कीजिए।

(ख) संस्कृत छन्दों के उद्भव एवं विकास पर एक निबन्ध लिखिए।

(ग) संस्कृत छन्द-गायन की विशेषताएँ एवं महत्व बताते हुए कुछ प्रमुख भारतीय रागों का परिचय दीजिए।

[2]

- (घ) वृत्त कितने प्रकार के हैं ? उदाहरण सहित समझाइए।
(ङ) वार्णिक छन्दों के प्रमुख भेद बताइए।
(च) संस्कृत छन्दों में लघु और गुरु की क्या परिभाषा है ?
संक्षेप में स्पष्ट करते हुए 'यमाताराजभानसलगा' सूत्र
की व्याख्या कीजिए।

खण्ड—ख

2. निम्नलिखित में से किन्हीं दो वैदिक छन्दों पर टिप्पणियाँ
लिखिए : 10×2=20
(क) गायत्री
(ख) अनुष्टुप्
(ग) वृहती
(घ) पंक्ति

खण्ड—ग

3. निम्नलिखित में से किन्हीं दो लौकिक छन्दों पर टिप्पणियाँ
लिखिए : 10×2=20
(क) भुजङ्गप्रयात
(ख) स्रग्विणी
(ग) मालिनी
(घ) स्रग्धरा

× × × × ×