मुद्रित पृष्ठों की संख्या : 4

FHD–2

स्नातक उपाधि कार्यक्रम (बी. डी. पी.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2025

एफ.एच.डी.–2 : हिन्दी में आधार पाठ्यक्रम

समय : 2 घण्टे | *अधिकतम अंक : 50*

नोट : *निर्देशानुसार खण्डों के उत्तर दीजिए।*

खण्ड—क

नोट : *निम्नलिखित में से किन्हीं* **दो** *प्रश्नों के उत्तर लगभग* ***250–300*** *शब्दों में दीजिए।* 2×10=20

1. उच्चरित और लिखित भाषा में अंतर स्पष्ट कीजिए।
2. साहित्यिक विधा के रूप में पत्र-लेखन की विशेषताएँ बताइए।
3. अपने संस्थान के प्रमुख को अवकाश हेतु प्रार्थना-पत्र लिखिए।
4. राहुल सांकृत्यायन के यात्रावृत्तांत का सार अपने शब्दों में लिखिए।

खण्ड—ख

नोट : *निम्नलिखित में से किन्हीं* ***तीन*** *प्रश्नों के उत्तर लगभग* ***150–150*** *शब्दों में दीजिए।* 3×5=15

5. राष्ट्रीय महत्व की किसी खेल प्रतियोगिता का समाचार तैयार कीजिए।

6. किसी बैठक का कार्यवृत्त तैयार करते समय किन–किन बातों का ध्यान रखना चाहिए ?

7. मोहन राकेश की डायरी की प्रमुख विशेषताएँ बताइए।

8. 'निराला की साहित्य साधना' के प्रतिपाद्य पर संक्षेप में प्रकाश डालिए।

9. सर्जनात्मक लेखन की विशेषताएँ बताइए।

10. जीवनी और रेखाचित्र का अंतर समझाइए।

खण्ड—ग

11. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर अधिकतम **50–50** शब्दों में दीजिए : 5×2=10

(क) संवाद की **दो** विशेषताएँ बताइए।

(ख) कहानी और उपन्यास में क्या अंतर है ?

(ग) बधाई पत्र किन-किन अवसरों पर भेजा जाता है ?

(घ) प्रोक्ति का अर्थ स्पष्ट कीजिए।

(ङ) तार्किक लेखन में उदाहरणों का क्या महत्व है ?

12. सही उत्तर का चयन कीजिए : 5×1=5

(क) 'एकलव्य के नोट्स' में किस वर्ग का चित्रण है ?

(i) सम्पन्न वर्ग

(ii) दलित वर्ग

(iii) युवा वर्ग

(iv) मध्यम वर्ग

(ख) मुक्तिबोध के पत्र किसको सम्बोधित हैं ?

(i) नेमिचन्द्र जैन

(ii) महादेवी वर्मा

(iii) भारत भूषण

(iv) अज्ञेय

(ग) अज्ञेय की रचना है :

(i) देश–विदेश

(ii) एक बूँद सहसा उछली

(iii) पैरों में पंख

(iv) गोदान

(घ) संस्मरण की विशेषता है :

(i) औपचारिकता

(ii) अंतरंगता

(iii) अविश्वसनीयता

(iv) संदिग्धता

(ङ) माँ को लिखा गया पत्र होता है :

(i) औपचारिक

(ii) अनौपचारिक

(iii) सरकारी

(iv) अर्ध–सरकारी

× × × × ×