

MASTER OF ARTS (EDUCATION)

[M. A. (EDU)]

Term-End Examination

June, 2025

**MES-115 : COMMUNICATION TECHNOLOGY
FOR DISTANCE EDUCATION**

Time : 3 Hours

Maximum Weightage : 70%

Note : (i) *All questions are compulsory.*

(ii) *All questions carry equal weightage.*

1. Answer the following question in about
600 words :

Describe the merits and demerits of non-profit media in the context of distance and online education.

Or

What are the objectives and future of radio in education ? Give your views with examples.

2. Answer the following question in about **600** words :

Discuss the materials production system approach for programme planning and research. Give illustration.

Or

Critically discuss the criteria for making decision about media selection for distance education and online learning.

3. Answer any *four* of the following questions in about **150** words each :

- (a) Differentiate between teletext and videotext.
- (b) Write a short note on Studio recording.
- (c) Discuss the social implication of communication technology in developing countries.
- (d) Describe the satellite-based communication in distance education.

- (e) What do you mean by post-production editing and its objectives ?
- (f) Write strengths of the Internet and its limitations.

4. Answer the following question in about **600** words :

Communication satellite is crucial for the system of communication. Explain how it can be used for communication in distance education system.

MES-115

स्नातकोत्तर कला (शिक्षा)

[एम.ए. (ई.डी.यू.)]

सत्रांत परीक्षा

जून, 2025

एम.ई.एस.-115 : दूरस्थ शिक्षा हेतु संचार प्रौद्योगिकी

समय : 3 घण्टे

अधिकतम भारिता : 70%

नोट : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) सभी प्रश्नों की भारिता समान है।

1. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए :

दूर और ऑनलाइन शिक्षा के सन्दर्भ में लाभ-निरपेक्ष मीडिया (नॉन-प्रॉफिट मीडिया) के गुण एवं दोषों का वर्णन कीजिए।

अथवा

शिक्षा में रेडियो के उद्देश्य और भविष्य क्या हैं ? सोदाहरण अपने विचार दीजिए।

2. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए :
कार्यक्रम नियोजन एवं अनुसन्धान के लिए सामग्री उत्पादन पद्धति उपागम की परिचर्चा कीजिए। उदाहरण दीजिए।

अथवा

- दूर शिक्षा और ऑनलाइन अधिगम के लिए मीडिया चयन के बारे में निर्णयन के लिए मानदण्डों की समीक्षात्मक परिचर्चा कीजिए।
3. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर (प्रत्येक लगभग 150 शब्दों में) दीजिए :
- (क) दूर पाठ्य-सामग्री/पाठ्यांश (टेलीटेक्स्ट) और वीडियो पाठ्य-सामग्री/पाठ्यांश (वीडियोटेक्स्ट) में अन्तर स्पष्ट कीजिए।
- (ख) स्टूडियो रिकॉर्डिंग पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
- (ग) विकासशील देशों में संचार प्रौद्योगिकी के सामाजिक निहितार्थ की परिचर्चा कीजिए।
- (घ) दूर शिक्षा में उपग्रह-आधारित संचार का वर्णन कीजिए।

(ङ) पश्च-उत्पादन सम्पादन (पोस्ट-प्रोडक्शन एडिटिंग)

और इसके उद्देश्यों से आप क्या समझते हैं ?

(च) इन्टरनेट की सबलताओं और सीमाओं को लिखिए।

4. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए :

संचार पद्धति के लिए संचार उपग्रह अत्यंत महत्वपूर्ण है। दूर शिक्षा पद्धति में संचार के लिए इसका प्रयोग किस प्रकार किया जा सकता है, व्याख्या कीजिए।

× × × × ×