

No. of Printed Pages : 8

BESC-131

BACHELOR OF ARTS (GENERAL) /

BACHELOR OF ARTS

(MULTIDISCIPLINARY)

(BAG/BAM)

Term-End Examination

June, 2026

**BESC-131 : EDUCATION : CONCEPT, NATURE
AND PERSPECTIVES**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Note : (i) *There are three Sections in this question paper.*

(ii) *Attempt any **two** questions from Section A.*

(iii) *Attempt any **four** questions from Section B.*

(iv) *Attempt any **two** questions from Section C.*

Section—A

Note : Answer any **two** of the following questions in about **500** words each.

2×20=40

1. Describe the scope of education from the view point of different learning environments.
2. Discuss educational vision of Mahatma Gandhi with special reference to aims of education, curriculum and pedagogy.
3. Discuss education as a process of development. Differentiate between acculturation and enculturation.
4. Explain the concept of social constructivism with help from Vygotsky's theory.

Section—B

Note : Write short notes on any **four** of the following within **250** words each.

4×12=48

5. Highlight the characteristics of non-formal education system.
6. Relationship between school and community.
7. Epistemology as a branch of Philosophy.
8. Relevance of aims of education given by Gijubhai Badheka in contemporary times.
9. What is the role of a learner in education process as per John Dewey ?
10. Measures for achieving equality and equity.
11. Educational implications of creativity.

Section—C

Note : Write very short notes on any **two** of the following within **125** words each.

2×6=12

12. Concept of open and distance education system.
13. Emerging role of the school as an agency of education.
14. Aims of education as per Plato.
15. Illustrate Social Psychology as a Science.

BESC-131

कला स्नातक (सामान्य)/कला

स्नातक (बहुविषयक)

(बी. ए. जी./बी. ए. एम.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2026

बी.ई.एस.सी.-131 : शिक्षा : सम्प्रत्यय, प्रकृति

एवं परिप्रेक्ष्य

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : (i) इस प्रश्न-पत्र में तीन खण्ड हैं।

(ii) खण्ड 'अ' से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(iii) खण्ड 'ब' से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(iv) खण्ड 'स' से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

खण्ड—अ

नोट : निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर (प्रत्येक लगभग 500 शब्दों में) दीजिए। $2 \times 20 = 40$

1. विभिन्न अधिगम वातावरणों की दृष्टि से शिक्षा के कार्यक्षेत्र का वर्णन कीजिए।
2. शिक्षा के उद्देश्यों, पाठ्यचर्या एवं शिक्षणशास्त्र के विशेष संदर्भ में महात्मा गांधी की शैक्षिक दृष्टि की परिचर्चा कीजिए।
3. विकास की एक प्रक्रिया के रूप में शिक्षा को समझाइए। परसंस्कृतिकरण एवं परसंस्कृतिग्रहण में अन्तर कीजिए।
4. वायगोत्स्की के सिद्धान्त की सहायता से सामाजिक रचनावाद के सम्प्रत्यय की व्याख्या कीजिए।

खण्ड—ब

नोट : निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर (प्रत्येक लगभग 250 शब्दों में) संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए। $4 \times 12 = 48$

5. गैर-औपचारिक (नॉन-फॉर्मल) शिक्षा-पद्धति की विशिष्टताओं को उजागर कीजिए।

6. विद्यालय एवं समुदाय में सम्बन्ध ।
7. दर्शन की एक शाखा के रूप में ज्ञानशास्त्र ।
8. समकालीन समय में गिजूभाई बधेका द्वारा प्रदत्त शिक्षा के उद्देश्यों की प्रासंगिकता ।
9. जॉन डीवी के अनुसार शिक्षा प्रक्रिया में शिक्षार्थी की क्या भूमिकाएँ हैं ?
10. समानता एवं साम्य (निष्पक्षता) (इक्वलिटी एण्ड इक्विटी) प्राप्त करने के उपाय ।
11. सर्जनात्मकता के शैक्षिक निहितार्थ ।

खण्ड—स

नोट : निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर (प्रत्येक लगभग 125 शब्दों में) अति संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए।

2×6=12

12. मुक्त एवं दूरस्थ शिक्षा पद्धति की अवधारणा ।

13. शिक्षा के एक अभिकरण के रूप में विद्यालय की उभरती हुई भूमिका।
14. प्लेटो के अनुसार शिक्षा के उद्देश्य।
15. एक विज्ञान के रूप में सामाजिक मनोविज्ञान को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।

× × × × ×