

मुद्रित पृष्ठों की संख्या : 3

BHDC-106

बी. ए. (ऑनर्स) हिन्दी

(बी. ए. एच. डी. एच.) (सी. बी. सी. एस.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2026

बी.एच.डी.सी.-106 : भारतीय काव्यशास्त्र

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : (i) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(ii) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

-
-
1. भारतीय काव्यशास्त्र के प्रमुख सम्प्रदायों का परिचय दीजिए।
- 20

2. आधुनिक काल में भारतीय काव्यशास्त्र के विकास पर प्रकाश डालिए। 20
3. काव्य लक्षण का अभिप्राय स्पष्ट करते हुए आचार्य मम्मट के काव्य लक्षण सम्बन्धी मत की विवेचना कीजिए। 20
4. काव्य हेतु की अवधारणा पर विस्तार से चर्चा करते हुए व्युत्पत्ति और अभ्यास के महत्व को रेखांकित कीजिए। 20
5. रस का क्या अर्थ है ? रस चिन्तन के प्रमुख आचार्यों का परिचय दीजिए। 20
6. अलंकार के प्रकारों का विस्तार से वर्णन कीजिए। 20
7. रीति से क्या तात्पर्य है ? रीति और गुण की उपयोगिता पर विचार कीजिए। 20
8. ध्वनि के प्रकारों पर प्रकाश डालिए। 20
9. औचित्य का अर्थ और स्वरूप स्पष्ट कीजिए। 20

[3]

10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :

2×10=20

(क) काव्य प्रयोजन

(ख) प्रतिभा

(ग) रीति के प्रकार

(घ) छंद के प्रकार

× × × × ×