

**B. A. (HONOURS) HISTORY**

**(BAHIH)**

**Term-End Examination**

**June, 2026**

**BHIC-103 : HISTORY OF INDIA-II**

*Time : 3 Hours*

*Maximum Marks : 100*

---

**Note :** *Attempt any **five** questions in about 400 words each. Attempt at least **two** questions from each Section. All questions carry equal marks.*

---

---

**Section—A**

1. Discuss the nature of trade and commercial organization in India between C. 200 BCE and C. 300 CE. 20

2. Write in brief political developments in North India during the 5th-6th centuries CE. 20
3. Explain various factors for the decline of the Gupta Empire. 20
4. Write short notes on any *two* of the following in about **200** words each : 10+10
- (a) The Sungas
  - (b) Agrarian System in Tamilakam
  - (c) The Tripartite Struggle
  - (d) Samudragupta

### Section—B

5. Discuss craft production in North India in the early medieval period. 20
6. Write a note on the Bhakti movement. 20

7. Briefly discuss different schools of art which emerged during the Post-Mauryan period.

20

8. Write short notes on any *two* of the following in about **200** words each : 10+10

- (a) Temple architecture
- (b) Aryabhata-I
- (c) Environmental concern as depicted in ancient Indian texts
- (d) Prakrit and Pali

## BHIC-103

बी. ए. (ऑनर्स) इतिहास

(बी. ए. एच. आई. एच.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2026

बी.एच.आई.सी.-103 : भारत का

इतिहास-II

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

---

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लगभग 400 शब्दों (प्रत्येक) में

दीजिए। प्रत्येक भाग से दो प्रश्नों का चयन कीजिए। सभी

प्रश्नों के अंक समान हैं।

---

## भाग—क

1. लगभग 200 बी. सी. ई. और 300 सी. ई. के मध्य भारत में व्यापार और वाणिज्यिक संगठन की प्रकृति पर चर्चा कीजिए। 20
2. पाँचवीं-छठी शताब्दी सी. ई. के दौरान उत्तर भारत के राजनीतिक घटनाक्रम पर संक्षिप्त में लिखिए। 20
3. गुप्त साम्राज्य के पतन के विभिन्न कारणों की व्याख्या कीजिए। 20
4. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर लगभग 200 शब्दों में (प्रत्येक) संक्षिप्त टिप्पणियाँ कीजिए : 10+10
  - (क) शुंग
  - (ख) तमिलाकम् में कृषि व्यवस्था
  - (ग) त्रिपक्षीय संघर्ष
  - (घ) समुद्रगुप्त

## भाग—ख

5. प्रारंभिक मध्ययुगीन काल में उत्तर भारत में शिल्प उत्पादन पर चर्चा कीजिए। 20

6. भक्ति आंदोलन पर एक नोट लिखिए। 20
7. मौर्य काल के बाद कला के विभिन्न स्कूल के उदय पर संक्षिप्त में चर्चा कीजिए। 20
8. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर लगभग 200 शब्दों में (प्रत्येक) संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10
- (क) मंदिर वास्तुकला
- (ख) आर्यभट्ट-I
- (ग) भारतीय शास्त्रों में पर्यावरण संबंधित चिंतन
- (घ) प्राकृत और पाली

× × × × ×