

B. A. (GENERAL)

(BAG)

Term-End Examination

June, 2026

**BNPLA-135 : MODERN INDIAN LANGUAGE :
NEPALI**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Note : (i) *This paper has three Sections—A, B and C.*

(ii) *Answer questions from all three Sections.*

(iii) *Attempt any **four** from Section A, **two** questions from Section B and any **three** questions from Section C.*

Section—A

I. कुनै चारवटा विषयमा 100 देखि 150 शब्दभित्र टिप्पणी लेख्नुहोस्। 4×5=20

1. नेपाली भाषाया लिङ्ग व्यवस्था।
2. सर्वनामका प्रकार।

3. प्रतिवेदन लेखन ।
4. निबन्धका प्रमुख अङ्गहरू ।
5. अनेकार्थक शब्द र यसका केही उदाहरण ।
6. तैस्रो आयाम ।
7. नेपाली भाषाको विकासमा सङ्घ-संस्थाको भूमिका ।

Section—B

II. कुनै दुईवटा प्रश्नका 200 देखि 250 शब्दभित्र उत्तर लेख्नुहोस् । 2×10=20

1. कविता लेखनमा प्रतीक र विम्बको प्रयोजनबारे चर्चा गर्नुहोस् ।
2. एकाङ्कीको वर्गीकरणका आधारहरू प्रस्तुत गर्नुहोस् ।
3. जीवनी लेखनका परम्पराको चर्चा गर्दै इन्द्रबहादुर राईको जीवनी लेख्नुहोस् ।
4. समालोचनाको व्युत्पत्ति र अर्थ लेख्दै शैलीवैज्ञानिक समालोचनाको विवेचना गर्नुहोस् ।
5. नाटकमा पात्र वा चरित्र-चित्रण, संवाद, भाषा शैलीको महत्त्वबारे प्रकाश पार्नुहोस् ।
6. उपन्यासमा कथानकको प्रयोजनबारे चर्चा गर्दै, कथानकका आधारमा उपन्यासको वर्गीकरण गर्नुहोस् ।

Section—C

III. कुनै तीनवटा प्रश्नका उत्तर 400 देखि 450 शब्दमा लेख्नुहोस्। 3×20=60

1. निबन्धको परिचय दिंदै यसका तत्त्वहरूको चर्चा गर्नुहोस्।
2. लोकवार्ताको अन्य शास्त्रसँग सम्बन्ध केलाउनुहोस्।
3. आधुनिककालीन नेपाली कथाका प्रवृत्तिहरूको चर्चा गर्नुहोस्।
4. साहित्यिक आन्दोलनको रूपमा 'तेस्रो आयाम' ले स्थापना गरेको साहित्यिक मान्यताको विवेचना गर्नुहोस्।
5. लोकवार्ताको अर्थ र परिभाषाको विस्तृत चर्चा गर्नुहोस्।
6. नेपाली उपन्यासको काल-विभाजन प्रस्तुत गर्दै माध्यमिककालीन नेपाली उपन्यासका प्रवृत्तिहरू लेख्नुहोस्।

x x x x x