

B. A. (HONS.) (PERFORMING ARTS)
HINDUSTANI MUSIC (BAPFHHM)

Term-End Examination

June, 2026

**BPFT-143 : PEDAGOGY OF PERFORMING
ARTS**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Note : *Attempt any **five** questions. All questions carry equal marks.*

1. Explain the mutual relationship between philosophy and education. 20
2. Compare education, schooling, learning, training, teaching and instruction with examples. 20
3. Write an elaborate note on aims of Education. 20
4. Discuss the concept of education of Swami Vivekananda. 20

5. What were the educational thoughts of Plato ?
Discuss in detail. 20
6. Explain how music can be an effective tool to
teach other subjects. 20
7. What are the characteristics of good
evaluation ? Describe in detail. 20

BPFT-143

बी. ए. (ऑनर्स) (प्रदर्शन कला) हिन्दुस्तानी संगीत

(बी. ए. पी. एफ. एच. एम. एच.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2026

बी.पी.एफ.टी.-143 : प्रदर्शन कला का शिक्षण

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक
समान हैं।

-
- दर्शन और शिक्षा के बीच पारस्परिक संबंध की व्याख्या कीजिए। 20

2. शिक्षा, स्कूली शिक्षा, सीखना, प्रशिक्षण, शिक्षण और अनुदेश की तुलना उदाहरण सहित कीजिए। 20
3. शिक्षा के उद्देश्यों पर विस्तृत टिप्पणी लिखिए। 20
4. स्वामी विवेकानंद की शिक्षा की अवधारणा पर चर्चा कीजिए। 20
5. प्लेटो के शैक्षिक विचार क्या थे ? विस्तार से चर्चा कीजिए। 20
6. बताइए कि संगीत अन्य विषयों को पढ़ाने का एक प्रभावी साधन कैसे हो सकता है ? 20
7. अच्छे मूल्यांकन की विशेषताएँ क्या हैं ? विस्तार से वर्णन कीजिए। 20

x x x x x