

No. of Printed Pages : 4

**BSOC-113**

**BACHELOR OF ARTS (HONOURS)**

**SOCIOLOGY**

**(BASOH)**

**Term-End Examination**

**June, 2026**

**BSOC-113 : SOCIOLOGICAL THINKERS-II**

*Time : 3 Hours*

*Maximum Marks : 100*

---

**Note :** Answer any *five* questions in about  
*400 words each. All questions carry equal  
marks.*

---

---

1. Discuss Radcliffe-Brown's concept of social  
structure. 20

2. How does Talcott Parsons describe the personality as a system ? Explain. 20
3. What is structuralism ? Discuss Levi Strauss' ideas on structuralism. 20
4. Discuss Erving Goffman's theory of 'self in everyday life'. 20
5. Explain the meaning of 'Dramaturgy' with suitable examples. 20
6. What is the difference between mass culture and popular culture ? Explain. 20
7. Discuss briefly the core ideas of the Frankfurt school. 20
8. Discuss the central idea in 'One Dimensional Man'. 20

**BSOC-113****कला स्नातक (ऑनर्स) समाजशास्त्र****(बी.ए.एस.ओ.एच.)****सत्रांत परीक्षा****जून, 2026****बी.एस.ओ.सी.-113 : समाजशास्त्रीय चिंतक-II**

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

**नोट :** किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लगभग 400 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- 
- 
1. रैंडक्लिफ ब्राउन की सामाजिक संरचना की अवधारणा पर चर्चा कीजिए। 20
  2. टालकॉट पार्सन्स व्यक्तित्व को एक प्रणाली के रूप में कैसे वर्णित करते हैं ? व्याख्या कीजिए। 20
  3. संरचनावाद क्या है ? लेवी स्ट्रॉस के संरचनावाद के विचार की चर्चा कीजिए। 20

4. प्रतिदिन के जीवन में इरविंग गोफमैन के स्वयं के सिद्धान्त पर चर्चा कीजिए। 20
5. उपयुक्त उदाहरण सहित नाट्यशास्त्र के अर्थ की व्याख्या कीजिए। 20
6. जन संस्कृति और लोकप्रिय संस्कृति में क्या अंतर है ? व्याख्या कीजिए। 20
7. फ्रैंकफर्ट स्कूल के मूल विचारों पर संक्षेप में चर्चा कीजिए। 20
8. 'वन-डाइमेंशनल मैन' के केन्द्रीय विचार पर चर्चा कीजिए। 20

× × × × ×