

**B. A. (VOCATIONAL STUDIES)
TOURISM MANAGEMENT (BAVTM)**

Term-End Examination

June, 2026

**BTMG-171 : CULTURE IN INDIAN
SUBCONTINENT-I**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Note : (i) Attempt any **five** questions.

(ii) All questions carry equal marks.

1. Define Indian Culture. Elaborate on the main factors which influence Indian Culture. 20
2. Elaborate upon the role and contribution of Science and Technology in enriching Indian Culture. 20
3. What is Indian Cultural Heritage ? Describe the main features of Indian Cultural Heritage. 20

4. Elaborate the Social and Economic structure of tribal society of India. 20
5. Write detailed notes on the following :
2×10=20
 - (i) Performing Arts
 - (ii) Handicrafts
6. Write short notes on the following : 2×10=20
 - (i) Styles of Indian Temples
 - (ii) Hindustani and Carnatic Music
7. “Customs and rituals are the backbone of cultural tourism.” Elaborate and justify. 20
8. Elaborate the significance and features of Indian classical dances. 20
9. Illustrate the role of modern Indian theatre in promotion of tourism. 20
10. Write a notes on the following : 2×10=20
 - (a) Indian Cinema and Tourism
 - (b) Temples at Kashi

BTMG-171**बी. ए. (व्यावसायिक अध्ययन) पर्यटन प्रबंधन****(बी. ए. वी. टी. एम.)****सत्रांत परीक्षा****जून, 2026****बी.टी.एम.जी.-171 : भारतीय उपमहाद्वीप में संस्कृति—I**

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : (i) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।**(ii) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।**

1. भारतीय संस्कृति को परिभाषित कीजिए। उन मुख्य तत्वों का विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए जो भारतीय संस्कृति को प्रभावित करते हैं। 20
2. भारतीय संस्कृति को समृद्ध बनाने में विज्ञान तथा तकनीकी की भूमिका तथा योगदान का विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए। 20
3. भारतीय सांस्कृतिक विरासत क्या है ? भारतीय सांस्कृतिक विरासत की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए। 20

4. भारत के जनजातीय समाज की सामाजिक तथा आर्थिक संरचना का विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए। 20
5. निम्नलिखित पर विस्तृत टिप्पणियाँ लिखिए : $2 \times 10 = 20$
 - (i) प्रदर्शन कलाएँ
 - (ii) शिल्प कलाएँ
6. निम्नलिखित पर लघु टिप्पणियाँ लिखिए : $2 \times 10 = 20$
 - (i) भारतीय मन्दिरों की शैलियाँ
 - (ii) हिन्दुस्तानी तथा कर्नाटकी संगीत
7. “रीति-रिवाज और अनुष्ठान सांस्कृतिक पर्यटन की रीढ़ की हड्डी है।” विस्तार से बताइए और सिद्ध कीजिए। 20
8. भारतीय शास्त्रीय नृत्यों के महत्व तथा विशेषताओं का विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए। 20
9. पर्यटन के प्रचार में आधुनिक भारतीय थियेटर के महत्व तथा विशेषताओं का विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए। 20
10. निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए : $2 \times 10 = 20$
 - (अ) भारतीय सिनेमा तथा पर्यटन
 - (ब) काशी के मन्दिर

x x x x x