

No. of Printed Pages : 6

BTSC-102

**BACHELOR OF TOURISM AND
TRAVEL MANAGEMENT
(BFTTM)**

Term-End Examination

June, 2026

**BTSC-102 : TOURISM RESOURCES
OF INDIA—I**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer any **five** questions in about
600 words each. All questions carry equal
marks.

1. Discuss the major factors that made India's
culture unique in the world. 20

2. Write an essay on “The significance of culture in tourism promotion”. 20
3. Elaborate the social impact of Jainism and Buddhism on Indian society. 20
4. Write short notes on the following : 20
 - (i) Impact of Colonial Rule in India
 - (ii) Rise of the Indian National Movements
5. Discuss the cultural and social significance of Rituals, Customs and Ceremonies in India. 20
6. Write a brief note on “The Background of Indian Classical Music”. 20
7. Analyze the role of music and dances in Indian Cinema. 20
8. Write short notes on the following : $2 \times 10 = 20$
 - (i) Buddhist monasteries
 - (ii) Princely architectural buildings

9. Describe the architectural features of Rajput period temples of India. Give suitable examples. 20
10. Discuss the history of Indian Rock cut architecture. 20

BTSC-102

पर्यटन तथा यात्रा प्रबंधन स्नातक

(बी.एफ.टी.टी.एम.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2026

बी.टी.एस.सी.-102 : भारत के पर्यटन

संसाधन—I

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लगभग 600 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. उन प्रमुख तत्वों की विवेचना कीजिए जिन्होंने भारतीय संस्कृति को विश्व में अद्वितीय बनाया है। 20

2. 'पर्यटन प्रचार में संस्कृति का महत्व' विषय पर एक निबंध लिखिए। 20
3. भारतीय संस्कृति पर जैन धर्म तथा बौद्ध धर्म के सामाजिक प्रभाव का विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए। 20
4. निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : $2 \times 10 = 20$
- (i) भारत में औपनिवेशिक शासन का प्रभाव
- (ii) भारतीय राष्ट्रीय आंदोलनों का उदय
5. भारत में रीति-रिवाजों, अनुष्ठानों तथा समारोहों के सांस्कृतिक तथा सामाजिक महत्व की विवेचना कीजिए। 20
6. भारतीय शास्त्रीय संगीत की पृष्ठभूमि पर एक लघु टिप्पणी लिखिए। 20
7. भारतीय सिनेमा में संगीत तथा नृत्यों की भूमिका का विश्लेषण कीजिए। 20

8. निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 20
- (क) बौद्ध मठ
- (ख) राजसी स्थापत्य इमारतें
9. भारत के राजपूतकालीन मंदिरों की स्थापत्य विशेषताओं का वर्णन कीजिए। उपयुक्त उदाहरण दीजिए। 20
10. भारतीय शैलकर्तित (Rock cut) वास्तु कला की विवेचना कीजिए। 20

× × × × ×