

No. of Printed Pages : 5

BUDC-103

B.A. (Hons.) (Urdu)

(BAUDH)

Term-End Examination

June, 2026

BUDC-103 : Study of Modern

Urdu Nazam

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 100

نوٹ: سبھی حصوں سے تمام سوالوں کے جواب لکھئے اور تمام
سوالوں کے نمبر ان کے سامنے درج ہیں۔

(حصہ 'الف')

۱۔ جدید اردو نظم کی اقسام پر روشنی ڈالتے ہوئے،
اس کی فنی خصوصیات و امتیازات سے بحث

۲۰

کیجئے۔

یا

جدید اردو نظم کے سیاسی، اور سماجی پس منظر پر تفصیل
سے روشنی ڈالتے۔

۲۔ محمد حسین آزاد کی حیات و خدمات پر روشنی ڈالتے
ہوئے ان کی نظم نگاری کی خصوصیات بیان
کیجئے۔

۲۰

یا

چکبست کی حیات و خدمات کو بیان کرتے ہوئے
ان کی نظم نگاری کا جائزہ لیجئے۔

(حصہ ب)

۳۔ جدید اردو نظم سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ اپنے الفاظ
میں بیان کیجئے۔

۱۵

یا

اختر شیرانی کی نظم نگاری کا جائزہ لیجئے۔

۴۔ مخدوم محی الدین کی نظم نگاری کی خصوصیات تفصیل

سے بیان کیجئے۔ ۱۵

یا

فیض احمد فیض کی نظم نگاری کے امتیازات بیان کیجئے۔

(حصہ 'ج')

۵۔ ن۔م۔ راشد کی ادبی خدمات پر روشنی

ڈالئے۔ ۱۰

یا

میراجی کی نظم ”کلرک کا نغمہء محبت“ پر ایک نوٹ

لکھئے۔

۶۔ علی سردار جعفری کی ادبی خدمات بیان
کیجئے۔ ۱۰

یا

اختر الایمان کی نظم ”مسجد“ پر اظہار خیال
کیجئے۔

۷۔ ساحر لدھیانوی کی نظم نگاری پر تبصرہ کیجئے۔ ۱۰

یا

مندرجہ ذیل اشعار کی تشریح مع حوالہ کیجئے:
اپنے ماضی کے تصور سے ہراساں ہوں میں
اپنے گزرے ہوئے ایام سے نفرت ہے مجھے

اپنی بے کار تمناؤں پہ شرمندہ ہوں
اپنی بے سود امیدوں پہ ندامت ہے مجھے
میرے ماضی کو اندھیرے میں دبا رہنے دو
میرا ماضی میری ذلت کے سوا کچھ بھی نہیں

xxxxx