

No. of Printed Pages : 6

MES-112

MASTER OF ARTS (EDUCATION)

[M.A. (EDU)]

Term-End Examination

June, 2026

**MES-112 : DESIGN AND DEVELOPMENT OF
SELF-LEARNING PRINT MATERIALS**

Time : 3 Hours

Maximum Wweightage : 70%

Note : (i) *All questions are compulsory.*

(ii) *All questions carry equal weightage.*

1. Answer the following question in about
600 words :

Discuss, with examples, the role of
assessment in open and distance learning.

Or

Describe the systems approach to course
planning and explain each stage in it.

2. Answer the following question in about **600** words :

What are the key features of a distance education unit ? Describe with an example.

Or

Discuss the basic conditions of learning. Differentiate between deep and surface approaches to learning.

3. Answer any *four* of the following questions in about **150** words each :

- (a) How can interactivity be built into self-learning materials ?
- (b) What are the advantages and disadvantages of a course team approach in distance education ?
- (c) Differentiate between linear and engineering models of communication in the context of distance education.
- (d) Mention the implications of use of hyper text and hyper media in preparation of self-learning materials.

- (e) Describe the factors which need to be considered while selecting media for a distance education course.
 - (f) Elaborate the process of design and development of online materials.
4. Answer the following question in about **600** words :

Discuss the various processes for updation and revision of a distance learning course. Give suitable examples.

MES-112

स्नातकोत्तर कला (शिक्षा)

[एम. ए. (ई. डी. यू.)]

सत्रांत परीक्षा

जून, 2026

एम.ई.एस.-112 : स्व-अधिगम मुद्रित सामग्री का
प्रारूपण एवं विकास

समय : 3 घण्टे

अधिकतम भारिता : 70%

नोट : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) सभी प्रश्नों की भारिता समान है।

1. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए :
मुक्त एवं दूरस्थ अधिगम में आकलन की भूमिका की
सोदाहरण परिचर्चा कीजिए।

अथवा

पाठ्यक्रम नियोजन के प्रणाली उपागम का वर्णन कीजिए और
इसमें प्रत्येक चरण की व्याख्या कीजिए।

2. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए :
 एक दूरस्थ शिक्षा इकाई की मूल विशेषताएँ कौन-सी हैं ?
 एक उदाहरण द्वारा वर्णन कीजिए।

अथवा

- अधिगम की आधारभूत स्थितियों की परिचर्चा कीजिए।
 अधिगम के गहन और धरातलीय उपागमों (डीप ऐन्ड सरफेस अप्रोच) में अन्तर स्पष्ट कीजिए।
3. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर (प्रत्येक लगभग 150 शब्दों में) दीजिए :
- (क) स्व-अधिगम सामग्रियों में अन्तःक्रियात्मकता का निर्माण किस प्रकार किया जा सकता है ?
- (ख) दूरस्थ शिक्षा में एक पाठ्यक्रम दल उपागम (कोर्स टीम अप्रोच) के लाभ और हानियाँ क्या हैं ?
- (ग) दूरस्थ शिक्षा के सन्दर्भ में संचार के रैखिक (लीनियर) और अभियान्त्रिकी (इन्जीनियरिंग) प्रतिमानों (मॉडल) में अन्तर स्पष्ट कीजिए।
- (घ) स्व-अधिगम सामग्रियों को तैयार करने में हाइपर टेक्स्ट (Hyper text) और हाइपर मीडिया (Hyper media) के प्रयोग के निहितार्थों का उल्लेख कीजिए।

(ङ) एक दूरस्थ शिक्षा पाठ्यक्रम के लिए मीडिया का चयन करते समय किन कारकों पर विचार करने की आवश्यकता होती है ? वर्णन कीजिए।

(च) ऑनलाइन सामग्रियों के प्रारूपण (डिजाइन) और विकास की प्रक्रिया का सविस्तार प्रतिपादन कीजिए।

4. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए :

एक दूरस्थ अधिगम पाठ्यक्रम के अद्यतनीकरण (अपडेशन) और संशोधन (रिवीजन) के लिए विविध प्रक्रियाओं की परिचर्चा कीजिए। उपयुक्त उदाहरण दीजिए।

× × × × ×