

हिंदी में स्नातकोत्तर उपाधि (एम. ए. हिन्दी)

(एम. एच. डी.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2026

एम.एच.डी.-005 : साहित्य सिद्धांत और समालोचना

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : (i) कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(ii) प्रत्येक खण्ड से दो-दो प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है।

(iii) शेष एक प्रश्न का उत्तर किसी भी खण्ड से दिया जा सकता है।

(iv) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

खण्ड—क

1. हिन्दी की चिन्तन परम्परा में काव्य लक्षण दृष्टि की चर्चा कीजिए।

20

2. प्रतिभा और कल्पना के साम्य-वैषम्य पर विचार करते हुए
सृजन कर्म में उनकी भूमिका स्पष्ट कीजिए। 20
3. काव्य में व्यंजना-शक्ति के महत्व पर प्रकाश डालिए। 20
4. वक्रोक्ति सिद्धान्त की मूल स्थापनाओं पर प्रकाश
डालिए। 20
5. साधारणीकरण का तात्पर्य स्पष्ट करते हुए उसके महत्व का
प्रतिपादन कीजिए। 20

खण्ड—ख

6. प्लेटो के काव्य प्रेरणा सिद्धान्त पर प्रकाश डालिए। 20
7. कॉलरिज के कल्पना सिद्धान्त का विवेचन कीजिए। 20
8. ड्राइडन द्वारा प्रतिपादित तुलनात्मक और व्यावहारिक
आलोचना पर प्रकाश डालिए। 20
9. अरस्तू के अनुसार त्रासदी की परिभाषा देते हुए त्रासदी के
प्रमुख तत्वों का निरूपण कीजिए। 20

[3]

10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :

2×10=20

- (क) काव्य सत्य और अनुकरण
- (ख) विरेचन सिद्धान्त
- (ग) पेरिडप्सुस और अनुवाद
- (घ) ड्राइडन और नव्यशास्त्रवाद

x x x x x