

एम. ए. (हिन्दी व्यावसायिक लेखन)

(एम. ए. एच. बी.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2026

एम.एच.बी.-009 : टेलीविजन लेखन-1

टेलीविजन लेखन-2

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

-
- | | |
|---|----|
| 1. आधुनिकता और उत्तर आधुनिकता का विस्तृत वर्णन कीजिये। | 20 |
| 2. पटकथा लेखन के महत्व पर प्रकाश डालिए। | 20 |
| 3. नाटक और दृश्य-श्रव्य माध्यमों का विस्तार से वर्णन कीजिए। | 20 |
| 4. टेलीविजन कार्यक्रमों की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। | 20 |

5. कथा-चयन की आजादी पर विस्तार से चर्चा कीजिए। 20
6. अनौपचारिक शिक्षा में टेलीविजन की भूमिका पर प्रकाश डालिए। 20
7. टेलीविजन धारावाहिक लेखन के स्वरूप का विवेचन कीजिए। 20
8. टेलीविजन से प्रसारित किसी पॉपुलर टेलीविजन शो की विशेषताओं का उल्लेख करते हुए समाज पर इससे पड़ने वाले प्रभावों का वर्णन कीजिए। 20
9. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :

2×10=20

(क) शूटिंग

(ख) साक्षात्कार

(ग) पॉपुलर शो

(घ) टेलीविजन विज्ञापन

× × × × ×