

मुद्रित पृष्ठों की संख्या : 3

MHV-010

एम. ए. हिन्दी (व्यावसायिक लेखन)

(एम. ए. एच. बी.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2026

एम. एच. बी.-010 : सिनेमा लेखन

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

- | | |
|---|----|
| 1. रूसी सिनेमा पर विस्तार से प्रकाश डालिए। | 20 |
| 2. लोकप्रिय हिन्दी सिनेमा की विशेषताओं को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए। | 20 |
| 3. हिन्दी की किसी एक कला-फिल्म के संवादों की भाषा पर विचार कीजिए। | 20 |

4. किसी लोकप्रिय हिन्दी फिल्म की समाजशास्त्रीय दृष्टि से समीक्षा कीजिए। 20
5. फिल्म के प्रचार में पत्रिकाओं की भूमिका पर विचार कीजिए। 20
6. समाज में परिवर्तन लाने में सिनेमा के गीतों के योगदान पर सोदाहरण प्रकाश डालिए। 20
7. फिल्म निर्माण की कोर टीम पर चर्चा कीजिए। 20
8. बचपन में बिछुड़े हुए दो भाइयों के 18 साल बाद मिलने के दृश्य की कल्पना के आधार पर संवाद लिखिए : (अवधि, 2-3 मिनट)। 20
9. कहानी और उपन्यास के सिनेमाई रूपांतरण में क्या भिन्नता है ? प्रेमचंद के उपन्यास 'गोदान' और कहानी 'सद्गति' पर बनी फिल्मों के संदर्भ में विचार कीजिए। 20

[3]

10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :

2×10=20

- (i) शेक्सपियर और भारतीय सिनेमा
- (ii) सत्यजित रे का सिनेमा
- (iii) पटकथा
- (iv) कॉस्ट्यूम डिजाइनर
- (v) सिनेमा में स्त्री
- (vi) फ्रेंच सिनेमा की 'ऑटर थ्योरी'

× × × × ×