

**MASTER OF ARTS
(DRAWING AND PAINTING)
(MADP)**

Term-End Examination

June, 2026

**MVA-026 : UNDERSTANDING AESTHETICS
AND ART EDUCATION**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Weightage : 70%

Note : Answer any **five** questions from the following. Each question carries 20 marks. Answer within **500** words.

1. Compare the Rasa theory of Bharatmuni and Abhinava Gupta.
2. Why is the importance of art in education ? Discuss it on the basis of Psychology.
3. Discuss the Bhava in beauty and its contribution in visual arts.

4. Write a detailed note on various principles of art education.
5. Write in detail note about Aristotle's views on art with examples.
6. Write an essay on art education.
7. Explain the concept of Indian aesthetics with examples.

MVA-026**कला में स्नातकोत्तर (रेखांकन एवं चित्रकला)****(एम. ए. डी. पी.)****सत्रांत परीक्षा****जून, 2026****एम.वी.ए.-026 : सौन्दर्यशास्त्र एवं कला****शिक्षा का बोध****समय : 3 घण्टे****अधिकतम अंक : 100****भारिता : 70%****नोट : निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।****प्रत्येक प्रश्न 20 अंकों का है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग****500 शब्दों में लिखिए।**

-
-
1. भरतमुनि और अभिनव गुप्त के सिद्धांत की तुलनात्मक चर्चा कीजिए।
 2. शिक्षा में कला की महत्ता क्यों आवश्यक है ? इसकी मनोवैज्ञानिकता के आधार पर चर्चा कीजिए।
 3. सौन्दर्य में भाव की व्याख्या करते हुए दृश्य कला में इसके योगदान की चर्चा कीजिए।

4. कला शिक्षा के विभिन्न सिद्धांतों को समझाते हुए विस्तार से लिखिए।
5. कला के लिए अरस्तू के विचार को उदाहरण सहित सविस्तार लिखिए।
6. कला शिक्षा पर निबन्ध लिखिए।
7. भारतीय सौन्दर्यशास्त्र की अवधारणा को सविस्तार लिखिए।

× × × × ×