

**CERTIFICATE IN VISUAL ARTS-
PAINTING/APPLIED ART/
SCULPTURE
(CVAP/CVAA/CVAS)**

Term-End Examination

June, 2026

OVA-003 : AN INTRODUCTION TO INDIAN ART

Time : $2\frac{1}{2}$ hours

Maximum Marks : 70

Note : (i) Attempt any **seven** questions.

(ii) Each question carries **10** marks.

(iii) Answer within **150** words.

1. Write a note on types of carving of Indus Sculptures.
2. Write in detail about mother Goddess and Dancing girl sculpture of Indus civilization.
3. Write a note on Indian Mural painting with examples.

4. Write about Mauryan pillars and some famous sculptures.
5. Write about Rajasthani miniature painting with examples.
6. Write an essay on Indian contemporary painting and artists.
7. Write a note on pencil drawing.
8. Write in detail about Gupta period sculptures.
9. Write a note on water colour painting techniques.
10. Write about types of pencils.

OVA-003

दृश्यकला-चित्रकला/व्यावहारिक कला/मूर्तिकला

में प्रमाण पत्र (सी.वी.ए.पी./सी.वी.ए.ए./

सी.वी.ए.एस.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2026

ओ.वी.ए.-003 : भारतीय कला का परिचय

समय : $2\frac{1}{2}$ घण्टे

अधिकतम अंक : 70

नोट : (i) किन्हीं सात प्रश्नों का उत्तर दीजिए।

(ii) प्रत्येक प्रश्न 10 अंकों का है।

(iii) उत्तर 150 शब्दों में होना चाहिए।

1. सिन्धु मूर्तिकला के उत्कीर्णन के प्रकार पर एक लेख लिखिए।
2. सिन्धु घाटी सभ्यता के नर्तकी व मातृ देवी के बारे में विस्तार से लिखिए।
3. उदाहरण सहित भारतीय भित्ति चित्रण पर लेख लिखिए।
4. मौर्य स्तम्भों व कुछ प्रमुख मूर्तियों के बारे में लिखिए।

5. उदाहरण सहित राजस्थानी लघुचित्रण के बारे में लिखिए।
6. भारतीय समकालीन चित्र व कलाकार पर निबन्ध लिखिए।
7. पेंसिल रेखांकन पर एक लेख लिखिए।
8. गुप्तकालीन मूर्तियों के बारे में विस्तार से लिखिए।
9. जलरंग चित्र तकनीक पर एक लेख लिखिए।
10. पेंसिल के प्रकार के बारे में लिखिए।

x x x x x